

## 國立台灣體育專科學校圖書館剪輯資料

分類：138 來源：中國時報 日期：850207 版面：二六版

## 台北「相撲道場」可不掛羊頭賣狗肉 劉朝惠 貨真價實十兩級選手

如果你在台北看到一家名為「相撲道場」的日本料理店，可別以為這是掛羊頭賣狗肉。這家日本料理店的老闆，是貨真價實由日本返國的相撲力士劉朝惠。

劉朝惠十六歲就被送到日本學相撲，在日本待了十七年，從相撲部屋的學徒一直晉升為「十兩級」的相撲選手，是台灣赴日本打相撲的選手中成就最高者。在他的巔峰時期體重高達一九一公斤，退休後仍維持一百五十公斤以上，一眼就能認出是位相撲力士。

對多數國人而言，相撲是感興趣但又缺乏認識的運動。一般人總以為，相撲是大胖子的肉搏。劉朝惠指出，這完全是錯誤的概念，相撲講求技巧，而且因人而異，胖不見得管用。在日本相撲選手要升到「十兩級」才有月薪，大家都以為相撲選手都很有錢，其實以「十兩」每月卅萬日幣，收入並不算高。

日本現任橫綱貴乃花和宮澤理惠的戀曲，眾人皆知，婚事告吹後貴乃花娶的還是一個美女明星。是不是相撲力士都能娶到美嬌娘？目前還是單身的劉朝惠說，那是因為漂亮老婆才帶

出來見人，老婆不好看的都藏在家中，才造成相撲力士一定有美女相伴的錯覺。

劉朝惠強調，相撲是講求實力的世界。想當年他剛到日本年紀小又不懂日文，被同部屋的師兄們欺負，平時有人欺負他，他就在練習時靠自己的力量扳倒他們，從此再也沒有人敢欺負他了。日本維持有一千多名相撲選手，每年都有新人加入，一年要淘汰二百多人，當然也只有靠實力才能在相撲界生存。

劉朝惠從日本回國一年多，開了一家日本料理店。他說，這也是日本相撲界設想周到，因為淘汰率高，但相撲界也不會讓被淘汰或退休的人生生活沒有保障。因此進入相撲部屋當學徒，被安排的第一個工作一定是到廚房學煮飯，將來至少可以開餐館。

劉朝惠並不認為台灣能和日本一樣有龐大的相撲協會的組織，組訓選手和辦比賽。但是他認為相撲運動仍值得推廣，現在日本雖然限制外國選手，但仍可以認義父的方式入籍。如果台灣也有訓練選手的基本條件，先在台灣打好基礎再赴日本，將有更大的發展空間。(林珣)