

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 790123 版面 四版

金人隨筆



## 看得見的那一股氣

●台北國際羽球名人賽結束了，本報資深記者蘇嘉祥的評論寫道：「我羽球既未列亞運培訓項目，又與韓實力拉遠，呼籲羽球界要爭氣呀。」

記者所見確屬不同，南韓田盛淑乃是新秀，在亞洲還未具多大威名，她能脫穎而出正是南韓這兩年力爭上游冒頭出的寫照，在這樣持續下去，亞洲羽球又恐是韓人天下了。

南韓男女選手進軍國際，總有一股要贏、要表現的氣，有人稱之為「鬥魂」，既然來了，就非露一手給你看看不可，今年打不贏，明年再來，不論是那一個選手，那一支球隊，總有贏你的一天。

選手有拚鬥之氣，教練也有，四處去蒐集對手情報，非弄個清清楚楚不可，集訓時教練與選手同受管束，甚至連家也不回。

以前，韓棒球隊要拿亞洲冠軍，目標對準中華隊，秋天來華，被我隊打得一敗塗地，回去後重組，然後集訓了一個寒冬，冰天雪地無法有系統操練，從漢城跑步到另外一個城市，教練與選手約法三章，一個月只放假一天，一個冬天苦練下來，日本與中華都打不過韓隊，像此類苦練出頭的情形更是多得勝枚舉。

漢城奧運前，其女子手球選拔，觀眾只十數人，沒人重視女子手球，更沒有那一財團願意支持，這個教練對球員這麼說，人家看不起，不要緊，人家不要我們也不要緊，就因為如此，我們更要爭這一口氣，打不出名堂，全國人更看不起我們。

後來，韓國女子手球隊居然打垮歐美列強，拿到那一面閃閃淚光的金牌。

這一股內蘊南韓運動選手心胸的「氣」是我們體育界所沒有的，有了這股氣，所以沒有什麼苦不苦，缺了這股氣，練個半小時就已氣呼呼、苦悶悶，連地板太硬、沒冷氣也都累及我們選手，如此這般，實力不拉遠才怪。

