95-90

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類＿＿＿來源大成報＿日期870120＿版面：三版

《'98金杯落誰家—義大利篇》

獨裁統治未阻隔足運發展

靠三名阿根廷籍球員打天下 奪下第二屆冠軍 墨索里尼樂透



記者 姚怡萱／特稿

一九三〇年，當國際足總決定要開辦首屆世界杯足球大賽時，義大利、阿根廷、荷蘭、匈利牙及西班牙都曾奮力爭取主辦權，最後不但這些國家全部棄權，甚至沒有參加那年在烏拉圭的比賽。

四年後，義大利成爲第二屆世界杯的主辦國。當時FIFA是經過八次會議協商後，才決定把一九三四年主辦權交給義大利，雖然當時的義大利正處於墨索里尼的獨裁統治下；不過FIFA的理由是，義大利當時的經費充裕而且運作良好。然而，當義大利拿到主辦權後，立刻向世界宣告，這是法西斯發揚光大的重大機會。

墨索里尼雖是個法西斯主義獨裁者，但卻也是典型的義大利狂熱球迷，所以在墨索里尼的統治期間，雖然民主政治遭到阻撓，但足球發展可沒因此而停擺。

等到打入會內賽的十六國聚集在義大利後，墨索里尼得意洋洋地在舉世聞名的羅馬競技場裏宣布比賽開始，第一戰是由地主隊迎接遠道而來美國隊。可憐的美國隊，就在開幕戰上以一比七，被義大利狠狠地踢回家，義大利則一路挺進冠軍賽。

不過，那年的義大利國家隊裏有三名阿根廷籍球員，曾被其他國家及媒體質疑，但國家隊教練波哲理直氣壯的表示，這三名阿根廷籍球員身上都流有義大利的血液，因爲他們三人的父親都是義大利人，而且，「如果他們都願意爲祖國的光榮戰死，那爲什麼這三名球員不能代表義大利踢球？」因此，這三名阿根廷籍球員不但留在陣中，而且還成爲義大利在爭冠之路上最重要的球員。

冠軍戰時，終場前八分鐘，義大利靠著歐西（Orsi）接到戰友古愛塔（Guaita）一次妙傳，俐落地抄過捷克後衛起腳射門，將比數打成一比一；而這次重要無比的妙傳在第二天新聞界要求下，歐西答應再如法炮製，讓記者們拍照，但歐西無論如何都無法成功。延長賽時，古愛塔再將球傳球希亞維歐，讓義大利留下冠軍杯。爲義大利奠定勝基的古愛塔和歐西，正是受爭議的阿根廷籍義大利國腳。

當義大利在頒獎典禮時從墨索里尼手上抱回冠軍杯時，所有的義大利球迷，包括墨索里尼都樂翻了；現場數萬的義大利民衆發出的歡呼，讓在場其他國家球隊、媒體及入場球迷驚訝不已。不過，有趣的是，當時進場看球賽的義大利球迷，可幾乎都是清一色的男性，而且每人都是西裝筆挺，頭戴圓盤帽，腳蹬手工精緻的義大利小牛皮鞋。

（四）