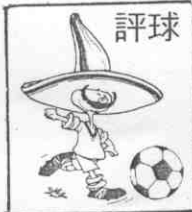


## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 民生報 日期 750602 版面 二版



評球

# 義隊實力不弱·咄咄逼人

## 節奏慢、太保守·該贏未贏

本報記者 何長發

世界杯揭幕戰在上屆冠軍義大利與保加利亞的保守踢法中平手收場，雙方均抓住對方的一次後防疏漏，攻門得逞，不過，義大利隊明顯可看出平均實力在保加利亞之上，此役應該是義隊勝利。

此役不出所料，均穩紮穩打的方式推進，義大利由於整體的技術略勝於保加利亞，比較放膽多逼入對方陣地攻擊，相對地，保維利亞堅持他們的作戰部署，以穩住陣營為先，再不時找機會騙人敵陣攻門。

整場九十分鐘比賽裡，五分之一的時間，皮球都擱在義大利腳下，因為，義大利較為主動壓上前攻擊，並且球員的控球能力，傳球的準確度較優於保加利亞的緣故。

雙方的保守打法，可從防守壓迫性的防守性，大都退至球場三分之二地帶聯合防禦，不然就是採取密集性防守，上屆世界杯義大利那種半場防備的咄咄逼人壓迫防守，在這場開幕戰難得見到。義大利攻擊實力顯然在保加利亞之上，不過雙方全場的攻門表現，客觀分析，表現不夠精彩，這與他們不敢在頭一場亮相，便大犯犯進的作戰態度有關，影響了雙方在攻擊上的發揮。

與義大利比起來，保加利亞的攻門更乏善可陳，全場五次扣關，最後的一記長傳反擊有看頭外，其餘不值一提，義大利有十一次扣關，四次射門頗具威脅力，其中靠一次自由球間接攻門得逞。

義大利攻入的一球，要盛讚狄狄納洛的自由球傳得恰到妙處，射手阿杜貝利抓準時機用對方後衛，直接將球碰入，這是射門的一個小技巧，一般國內球員此時可能會用力射門，如此，進球的可能性未必就高，門前射球，有一個重要觀念，準確第一，力量其次。

保加利亞在一路居下風下，仍能穩紮作戰，最後四分鐘，讓大家看到一記漂亮的長傳反擊入球，進得令人驚喜，最後二十分鐘才入替上陣的可達丁洛夫，長程直線傳球令義大利後防預料不到，配合席拉可夫的妙頂，在義大利前、後三人的看守下，頂球入右邊球門死角。

這兩個入球，雙方後防人員均有丟球之責，保加利亞不該在對方自由球攻擊時，出現二守三的情形；而義大利的區域联防一直守得很成功，未讓對方趁入禁區內起腳，卻在最後發生疏忽，讓席拉可夫切入門前十五碼，二名後衛竟任他沒有阻攔下迎頂，守門員蓋里也救球慢了半拍，鑄下最後被保加利亞追成的結果。

## 序幕戰打破「傳統」鴨蛋！

### 阿杜貝利創了小紀錄

【美聯社墨西哥市卅一日電】義大利的攻擊球員

阿杜貝利，今年在阿茲提

克運動場世界杯對保加

利亞的序幕戰中，踢進第一

球，創下了足球史上的一

次小紀錄。

年連續四次世界杯開場賽，

日電】義大利的攻擊球員

此六一比一的比數，使

都以一○比○踢和，一九八

阿杜貝利，今年在阿茲提

義大利與保加利亞之戰，

二年比利時在序幕戰中以

克運動場世界杯對保加

成為一九六二年世界杯以

一比○擊敗阿根廷，總算

利亞的序幕戰中，踢進第一

來得分最高的一次序幕戰。

打破序幕之戰的「鴨蛋」

球，創下了足球史上的一

一九六六年到一九七八

傳統。

