

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 田徑 來源 民生報 日期 801230 版面 三版

## 《體壇10棵常青樹》

## 摩斯：展現13步之美的跨欄天才

## 劉易士：一流的世界紀錄製造者

記者 鄭清煌／特稿

●摩斯（4度創造400m跨欄世界紀錄）

摩斯的13步跨欄法，被譽為集技巧、智慧及動感之美，雖然年已36歲，時不我予，仍是近半世紀來最突出的跨欄健將。

50年代名將狄拉德回憶初見摩斯亮相，是1976年蒙特婁奧運時，他目睹摩斯行雲流水般的跨欄表現，直嘆為天才，認為自己後繼有人。

摩斯另一項令人折服的紀錄，是參加過4屆奧運，而且都是同一項目，運動生命之強韌鮮有人可及。巔峰期最佳紀錄出賽187場，獲勝178場。

摩斯曾先後來華3次，與我體壇關係匪淺，近年雖較少露面，仍叫人難忘。

●劉易士（30歲，男子100m世界紀錄保持人）

劉易士堪稱有史以來最偉大的田徑選手，而且是一流的世

界紀錄製造者。

他的不凡從今年東京世界賽即可證明。他先在100m一馬當先，以9秒86刷新世界紀錄，再度突破人類體能極限，同時也刺激其他選手，「連導帶演」出史上最快的100m競賽。

接著在跳遠項目中，5跳平均跳幅8m82，最佳成績8m91，雖然最後不及包威爾的8m95，但專家們仍認為他是全球表現最穩健、實力最好的彈簧腿，而且他若沒有先跳出佳績，包威爾恐怕也難一口氣超越貝蒙障礙達5公分之多，所以金牌雖然易主，劉易士仍是男主角。

除了從比賽成績可看出其地位外，100m出賽權利金從88年50萬美元增加至目前60萬美元，跳遠也直線上升至6位數字，更能顯示其身價不凡，少了劉易士，田徑賽失色多矣。

(系列之2)

↓劉易士的雙腿，堪稱造物者的傑作。

取材自／美國運動畫刊

