

葡萄牙好運用盡 287分鐘不進球

【記者薛荷玉／報導】葡萄牙隊的好運用盡、射門技巧也不再靈光，在對法國一役，球克幾度近「門」情怯，註定了此番與金杯無緣的命運。加上昨天與法國對陣的90分鐘，及之前與英格蘭鏖戰120分鐘一無所獲，葡萄牙已有287分鐘沒有進球了，前一次進球還是16強賽時對上荷蘭，由中場馬尼契在上半場23分鐘的進球。

好運也背棄了葡萄牙，前一場與對德國對戰時，對手曾二度射中門柱，但同樣的厄運此次卻降臨在葡萄牙隊身上。

過去葡萄牙常被批評盡玩些如假摔的戲劇性小花招，但這次苦果卻得由葡萄牙隊自己吞下去，法國隊亨利在禁區內一棒換來的12碼罰球而贏得勝利，儘管葡萄牙的小羅納度之後也幾度跌坐地上，要求罰球，但在「狼來了」的故事」效應下，裁判根本不予理會。

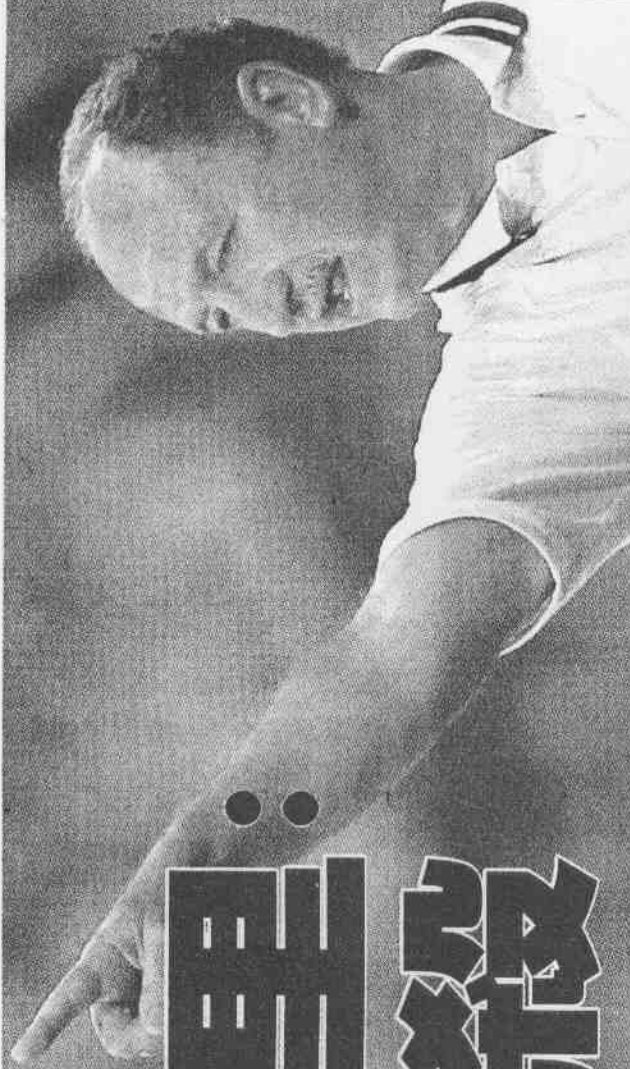
「這都是命罷！」隊長菲戈這麼說，「我們不比法國差，但就是進不了球。」

如今的葡萄牙隊只能禱告，讓兩年前領導他們打進歐洲聯賽決賽的教練史科拉里，在本月底合約期滿時，能同意繼續執掌葡萄牙教鞭。



▶葡萄牙中場迪科的老婆（左），在葡萄牙輸球後，傷心落淚。（法新社）

史科拉里： 裁判謀殺



賽後記者會忍不住發洩不滿 小羅納度沒有得到相等待遇

葡萄牙昨天0:1輸給法國，未能闖入德國世界杯足球賽的決賽，教練史科拉里直言「裁判謀殺了比賽」。

這場準決賽進行到第39分鐘時，法國前鋒亨利在對方禁區內被絆倒，烏拉圭的裁判判給法國一個12碼罰球，席丹輕鬆一腳射進。史科拉里對這一球的判決沒有異議，但他認為，稍後法國防守隊員在禁區內壓倒小羅納度，裁判卻不判12碼罰球是毫無道理的。

一貫以直言不諱著稱的史科拉里說：「你們都知道那些南美裁判，他們知道如何謀殺比賽。」他還說：「對於亨利的那個犯規，裁判給12碼球是對的。但是，當法國球員對小羅納度的犯規時，裁判卻沒有給我們相同的待遇。」

史科拉里評價法國隊組織嚴

密、防守出色，但他並不認為法國隊比葡萄牙隊踢得更好。他說：「這是一場勢均力敵的比賽，那個12碼球變成決定勝負的關鍵球。」

葡萄牙和法國隊的賽後記者會開始。史科拉里現原先不想對裁判的執法表達意見，他剛開始時還

說：「我不想對裁判說什麼，他是個出色的裁判，他很清楚自己想幹什麼。」但在記者一再追問下，史科拉里終於忍不住發洩了自己的不滿。

由電視的重播來看，當時法國防守球員對小羅納度是有些不乾淨的動作，但是不是造成小羅納度摔倒的因素，的確很難判定。

輸在爭議罰球 葡萄牙不甘心

【記者薛荷玉／綜合外電報導】就因為亨利在禁區一摔換得的罰球，法國贏得了世足決賽門票；但在另一邊，葡萄牙可輸得好不甘哪。賽後的葡萄牙媒體紛紛指出，要不是這個爭議性的罰球，葡萄牙理應可以取勝。

葡萄牙上一次打進世足的四強賽，早已是1966年的事了，鄉親父老們日盼夜盼，足足等了40年，對此結局益發難以接受。

「這根本就不公平！」一家報紙的評論明白寫出葡萄牙人的心聲，「儘管這聽起來像是安慰人的話，但我還是要說，在這德上我們才真的贏了。」

▲葡萄牙教練史科拉里，臨場指導時向裁判投訴，力圖挽回情勢和執法尺度。（歐新社）

最鬼教練 史科拉里 因時制宜 因材施教 玩詭計 教些小撇步

如果要選一個世界杯最「鬼」的教練，葡萄牙的巴西籍教練，一向詭計多端的史科拉里，應該是最好的入選。

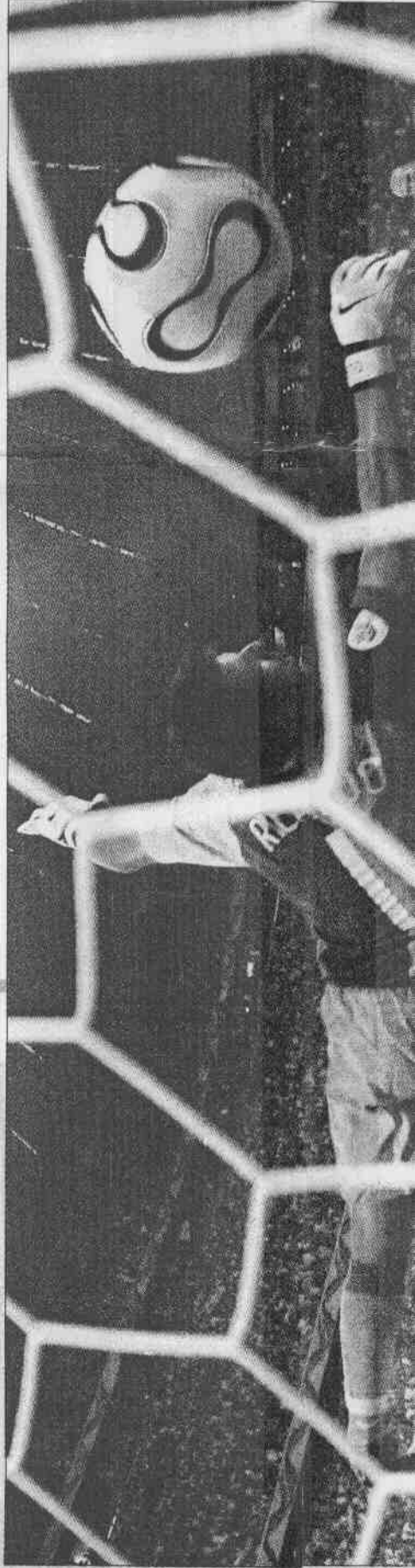
史科拉里的球隊，往往被貼上「恐怖」標籤，他們經常性的激情演出，並且被引喻為朝有欠運動道德的小動作，確實存在比賽之中。但，史科拉里因時制宜，因材施教，帶巴西跟帶葡萄牙，各有不同風格與帶法，正是他奠定大師級地位的原因。

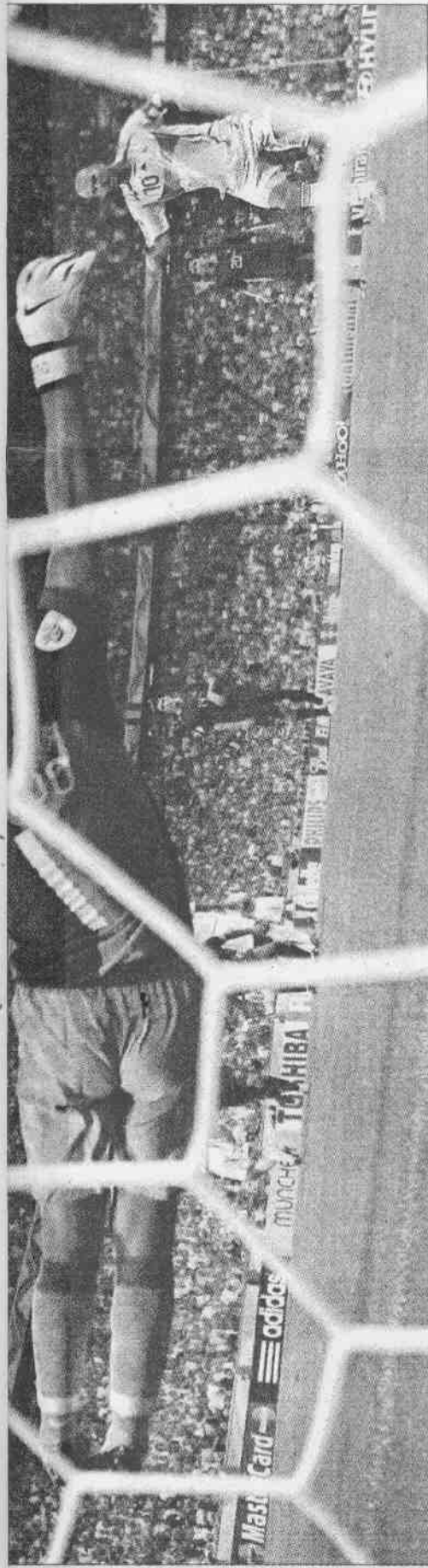
葡萄牙足球走的南美的技術流派，技術流要拼倒力量、意志和強大的歐洲足球，史科拉里玩一些詭計，教一些撇步，並且在防線上構築一套完整的防禦系統，利用中場的控制完成反制與反擊，就成為史科拉里帶領葡萄牙登峰造極的成功之道。

葡萄牙用「激將法」扳倒了荷蘭、英格蘭兩支強隊，史科拉里為自己的執教生涯，譜寫的世界杯12連勝，葡萄牙國家隊連19場不敗，並且帶領葡萄牙找回40年前的驕傲，這一切都讓這個足智多謀的鬼才教練，贏得一致的肯定。

在史科拉里執教下，33歲的菲戈老當益壯，20歲的小羅納度宛如一隻橫衝直撞的小蠻牛，巴西歸化的迪科宛如魔術師，而柯斯提納和費雷拉、馬尼契組成的中後場，更是一部完美的防守機器，讓史科拉里有足夠的本錢，可以揮灑他的創意和膽識，帶領葡萄牙打出驚奇。

史科拉里在國際足壇行情節節攀升，並不意外，他了於於心，點到為止的智慧應對，識時務的慧點觀念，都讓他足以成為出色的足球教練。（李亦伸）





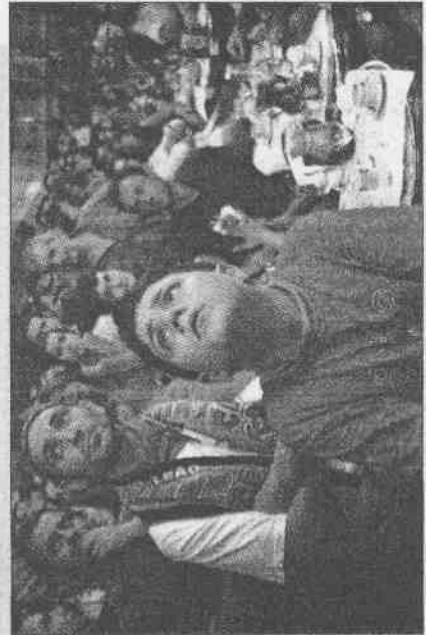
落淚歡呼 葡萄牙沒哀傷

■葡萄牙昨天在世界杯準決賽輸給法國，當結束比賽的哨聲吹響時，首都里斯本並沒有出現沮喪悲傷場面，雖有少數人掩面嘆氣，但多數聚集在電視大銀幕前的球迷們像前幾場獲勝時一樣，雙手高舉國旗，為國家隊在本屆世界杯賽上的良好表現而歡呼。

在特若河邊的萬國公園，聚集在一起的球迷們久久不散，歡慶氣氛依然濃厚。一位中年男子向電視台記者表示，他為國家隊的表演感到驕傲，葡萄牙隊時隔40年又晉級四強，今天與法國國家隊交鋒雖然失利，但全場控球時間佔近六成，說明這是一支頗有實力的隊伍，值得為此高興。

在里斯本市中心的龐巴廣場，球迷們也像每次葡萄牙隊獲勝時那樣，匯集在這裡，齊聲高呼：「葡萄牙，葡萄牙！」人數雖沒有以往那麼多，但歡聲笑語依然如故，過往的汽車也不時鳴笛，車上的球迷仍揮舞國旗和彩旗。

▼在法國巴黎的一個葡萄牙酒吧裡，球迷聚精會神的看葡、法大戰。（法新社）



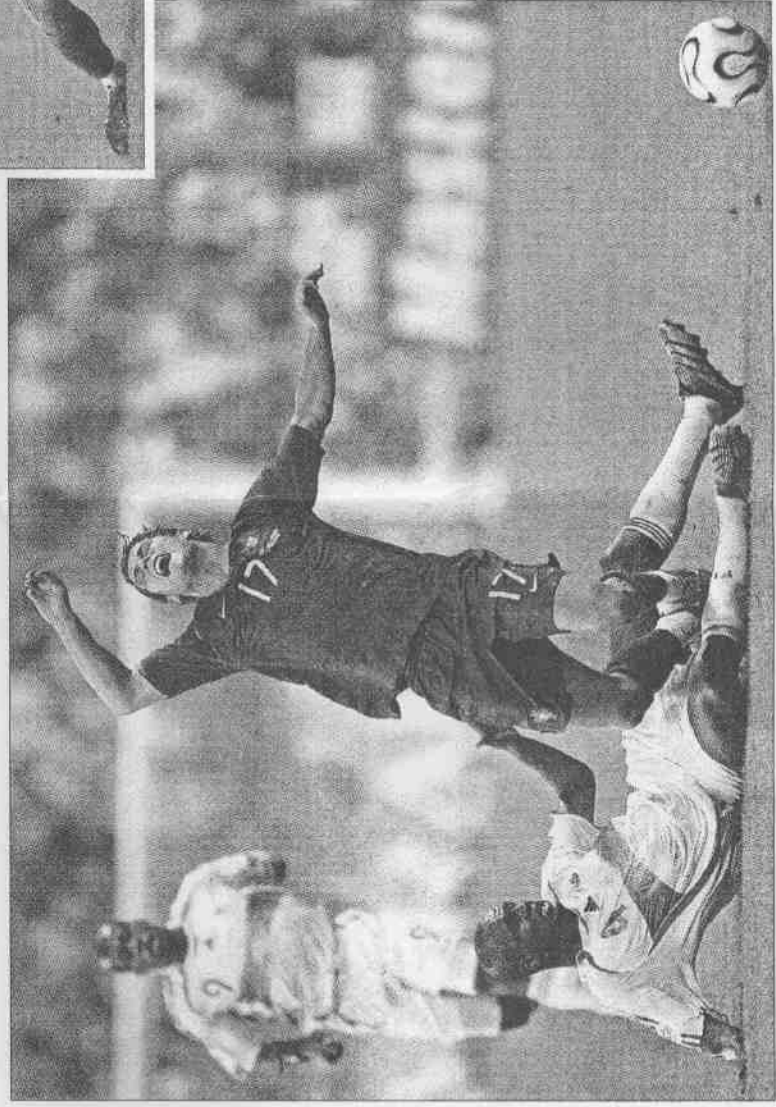
▲法國中場席丹（右）的12碼球，從葡萄牙門將西卡多的指間溜過，射入球門。（法新社）

假摔天王 小羅納度 不在意界說他 只管認真踢球 不會改變打法



▲葡萄牙前鋒小羅納度在世界杯準決賽對上法國，倒地後向裁判抗議。（美聯社）

◀葡萄牙前鋒小羅納度（右）的摔倒，真真假假。（美聯社）



▲葡萄牙門將西卡多奮勇撲救法國前鋒亨利的射門。（法新社）

■本屆世界杯足球賽的「假摔」泛濫，葡萄牙前鋒小羅納度更是世界杯的「假摔天王」，小羅經常以他飛快的速度、突破和誇張的演技動作，如假似真的撲倒在地，衝擊裁判的判斷和神經。

小羅驚人的速度和拚勁，誇張的動作，加上迷人的光環，的確很容易引人注目。但他在本屆比賽儘管賣力演出，換來的「明星條款」吹判並不顯著，反而落得假摔天王的美譽。

不管真摔假摔，小羅的球技、天分都不該受到懷疑，他甚至是今年世界杯最佳新人的兩大熱門之一。

小羅說：「我不會改變自己的打法和拚勁，也不會在意外界的說法，我只管認真踢球，這是我對待比賽的態度和熱情。」

其實小羅假摔的巧意和創意，跟葡萄牙教練史科拉里的指導、點破，以及觀念性指導，有著密不可分的關係。

史科拉里儼然就是「智慧足球」的教父，他精明、聰敏，而且深諳臨場心理和壓力，懂得掌握比賽微妙的尺度。葡萄牙在本屆世界杯總是不被看好，但也總能化危機為轉機，把葡萄牙的攻勢弱點化解於無形，激發葡萄牙潛在能力，這就是葡萄牙能不斷展現神奇的關鍵。

假摔的不只是小羅，假摔也只是足球比賽的一部分，但有沒有假摔，都不會影響小羅成為世界級巨星的肯定與表現。（李亦伸）