

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 民生報 日期 750619 版面 二版



▲西德魯曼尼基以掛鉤射門，姿勢妙，可惜球沒進網。(新法社傳真)

## 儘管手牽手，仍難免失敗的結局

### 義大利衛冕無功，亟需重整軍

【美聯社墨西哥市十七日電】衛冕的義大利十七日從世界杯淘汰出局，事實證明四年來企圖以貝球員取代在一九八二西班牙世界杯贏得勝利的隊伍，以失敗為結局。

教練貝索特試過七十二名球員，想從新血中找出最恰當的組合。結果證明，一九八二年的明星無可取代。

很顯然的，他圈選出的國家代表隊球員，不是欠缺前人的經驗，就是少了那份能耐，或兩者俱缺。在西班牙，貝索特建立了一支三人領導小組：隊長兼守門的索夫，防守大將兼中場領袖的塔迪里，外加上屆世界杯的頂尖射門高手羅西。

在墨西哥，義大利是支團結、肯拚鬥有毅力的隊伍，但欠缺真正的領袖，而這個主導人物卻是球場上發動額外火力不可或缺的角色。

這方面的欠缺對於一支雖優秀卻不超凡入聖的隊伍，確是重大打擊。前來墨西哥之前，貝索特就已瞭解義大利的弱點所在，迫不得已召集了羅西和塔迪里，儘管這兩位因為多次受傷和表現不佳，義大利聯賽中多數在坐冷板凳。

但這項計畫並未奏效。一個月的訓練治癒了他們的傷勢，但身體狀況還不足以在世界杯艱苦的硬戰中應敵。結果兩位都在場外，塔迪里坐在板凳上待命，羅西甚至沒在候補名單。



▲西德的布里吉與摩洛哥的阿德拉茲爭球時，動作整齊劃一，像是跳雙人芭蕾舞。(美聯社傳真)

貝索特在這方面十分努力，甚至藉助於某些正式的外在形式，譬如球員前演奏國歌時，要球員手牽手。

義大利職業隊愈來愈倚重外國明星球員彌補中場和鋒線上的空隙。不論誰負責國家代表隊整軍的任務，都得面對一項事實，國內需要培植出更多的天才。

貝索特的合約到一九九〇年，但未經證實的報導指出，敗給法國後他可能提出辭呈。

對義大利而言，可能的解決之道，是以廿一歲以下級的青年隊為主幹，重新整軍。

這支青年隊的最佳球員是中場的狄納波里。