

五局七分

羽賽新制

攻守開攻

改變羽球積弱不振 重攻輕守將成潮流 中華羽球隊修正調適

記者王翔／報導

羽球賽制將從下個月的瑞士、法國公開賽產生新的變化，長期採用的三局十五分、十一分制，將改為五局七分制，這也是成人公開賽首度使用五局七分的新制，不過瑞士公開賽之前的全英公開賽仍採用舊制，而瑞士、法國公開賽使用新制也屬於試驗性質，看是否能改變羽球在國際上積弱不振的形象。

五局七分制新規則，只要每局先得七分者獲勝，只要先勝三局就可獲得該場比賽勝利，國際羽總認為五局七分制可以強迫加快比賽節奏，增強比賽張力，更能符合觀眾看球的口味，同時也有利於電視轉播，不會讓觀眾看到一場近一個半小時都是防守型的無趣比賽。

國際羽總原本在今年六月蘇迪曼世界杯後才決定試驗此新規則，但臨時在距離瑞士公開賽不到一個月時間突然宣布實施新制，而且之前的全英公開賽仍使用舊制，讓各國措手不及，但國際羽總解釋，是瑞士、法國公開賽籌備會申請採用新制。

以合庫男子隊為主體準備參加全英、瑞士公開賽的中華羽球隊，還不知道瑞士公開賽決定使用新制，教練兼球員陳鋒指出，雖然尚未接到消息，但五



局七分制將是早晚會實施的趨勢，因此合庫羽球隊目前已有部份練習時間針對五局七分制的特性進行演練，而且也修正年輕球員如何適應五局七分制。

陳鋒從未打過五局七分制，他認為打法、特性屬於主動出擊、攻擊力強、快速進入場上狀況的球員將會在五局七分制佔到優勢，我國球員的特性都不屬於此類型，因此未來訓練方式必須儘快調整，重攻輕守是以後國際羽球的流行風潮。

雪梨奧運女單金牌龔智超是攻守並重的全能球員，面對五局七分制也未必有以前的優勢。記者

陳賜奇／攝