

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 第34屆世界盃棒球賽 來源 中國時報 日期 90.11.9 版面 十五版

屈委太迷球

席賓貴出挪座讓迫被 風冷吹票售預換隊排 力努須仍協棒 賽球際國備籌

李信漢／桃園中壢（大學生）

世界棒球錦標賽終於開打了，台灣首次舉辦如此重大的國際級比賽。可能是因為缺乏經驗，中華棒協在開幕戰當天的籌備工作可說是一團糟，完全沒有國際級的水準！

先是以售票系統的缺失來說，本次大賽的預售票系統相當的不順暢。球迷若要買票，僅僅能透過網路售票及「二種方式」，天母球場居然不售票。而早已在「二種訂球票」的球迷，到了球場還必須大排長龍，以訂票收據換取門票入場。這種兩段式的換取門票入場方式，不但無法達到棒協企求避免售票黃牛的效果，還大大地增加球迷排隊換票的時間，使得球迷在球場外飽受冷風吹，無法享受預售票的便捷。

其次，場內的座位區也沒有明確的區隔。依照棒協的說法，球迷憑票入場後可以任意的挑選座位入座。然而，挑選坐在本壘後方的觀眾可就沒那麼幸運了。當球賽開打後，本壘後方的座位就變成了「貴賓席」，原來坐在此區的球迷都被趕出，被迫坐在冰冷的地板上或被「罰站」看球。最可憐的莫過於攜家帶眷來看球賽的家長們了，不但得重新找座位，還得安慰嚎啕大哭的小朋友。

若本壘後方是貴賓席，為何在球迷進場時沒做好區隔，讓球迷入座，等到「貴賓」出現時才把坐在此區的球迷給趕走？在全場爆滿的情況下，叫這些排隊等候入場多時的球迷到哪裡找座位呢？這種門票入場規則沒寫，工作人員說了就算的「貴賓席」，大概也只有在台灣才會出現。

此外，根據報載，大會人員對於現場記者的待遇也有大小眼之分，且現場的設備要什麼沒什麼，讓國內外的記者再次見識到另一項台灣奇蹟——簡直是一團混亂！台灣在國際舞台上長期受到中共的打壓，若這次的國際賽能辦好，不但能增加台灣的國際視野，對於日後再爭取相同或類似的國際比賽，也才有更多的競爭籌碼！期待棒協在未來的幾天比賽能上軌道，一洗開幕戰的臭名。

痛傷離遠 員球護保

來末手選損折績成求追味一勿 傳頻害傷動運 度過用使

盧秀燕／台中市（立法委員）

台灣棒球界因為職棒簽賭案而陷入空前低潮，當我們也期待如拯救美國職棒的貝比魯斯這樣的選手出現時，事實上在年輕一輩的棒球選手中的確不斷有驚喜出現。曹錦輝、郭泓志、陳金鋒、王建民等都因為極佳的棒球潛力而被美國職棒界給發現進而挖掘，然而令人遺憾的是，這批二十歲左右的年輕選手，卻紛紛傳出因運動傷害而必須接受手術治療。不僅是這群遠赴美國的棒球選手，受傷問題也普遍存在國內的年輕選手中，諸如善化高中投手鄭嘉明、台灣大聯盟勇士隊投手尤志峰……也傳出受傷的情形。

國內年輕棒球選手因運動傷害而影響到未來發展，普遍發生在台灣年輕一代的優秀棒球球員身上，這已經不是個別選手問題，而是整體棒球環境結構使然，例如為了爭取成績年輕投手普遍有過度使用的情形，而事後又未得到妥善防護，善化高中投手鄭嘉明即曾在全國高中聯賽中一週內投過二十多局。國內棒球界對於養成階段的選手保護嚴重不足，學校為追求成績甚至不惜犧牲年輕選手棒球生命，此一情形已對年輕選手的棒球生命造成嚴重傷害。

當我們看到日本的鈴木一郎、野茂英雄、佐佐木主浩、韓國的朴贊浩等優秀選手一一在美國大聯盟中嶄露頭角時，台灣也有一群極有潛力的選手準備躍上這個大舞台，不幸因為台灣短視近利的棒球環境結構，扼殺了他們美麗的棒球人生，也扼殺了明日的棒球英雄。试想如果曹錦輝、郭泓志、王建民等優秀的投手若沒有因傷動手術，這一次中華隊的實力會更強。

當我們欲以辦這次世界盃棒球賽及拿下最好的名次，為今年台灣「棒球年」做下美麗結尾時，或許我們還需要進一步思考，如何健全我們整體的棒球環境，以培養出最優秀的明日之星。

