

# 胖妞 雙金后

## 搖身變

### 黃玉珍勇奪個人、團體金牌，四年前北京抱憾而歸一掃而空

亞運採訪團／廣島報導  
●中華隊黃玉珍昨天以總桿二八六桿在亞運女子高爾夫封后，一雪四年前北京亞運最後兩洞落居第四的遺憾，並和張錦霞聯手以五八三桿奪得團體冠軍，成為中華隊本屆亞運首位雙金

三個柏忌，以平標準的七十二桿收場，總桿二八六桿登上冠軍寶座，原先排名第四的南韓姜秀衍一路窮追不捨，打出七十一桿佳績，總桿二九五桿躍居第二名，季軍南韓宋采恩二九六桿，中華老将張錦霞以一桿之差屈居第四，和獎牌緣慳一面。

團體賽方面，前三輪中華隊以五桿之差排名第一，由於團體賽是以三人中最佳兩人成績計算，五桿的差距很容易被趕上，當倒數第二組打完十八洞時，張錦霞七十四桿，同組的南韓姜秀衍七十一桿，雙方差距縮減為二桿，中華隊執行教練謝敏才一顆心像十五個吊桶似的七上八下。

一直到最後一組完成十八洞，黃玉珍七十二桿，南韓宋采恩七十五桿，再度將差距拉開至五桿，大勢底定，中華隊五八三桿保住團體冠軍，兩面金牌入袋。

四年前北京亞運時，黃玉珍本有坐三望二的實力，結果在最後兩洞失常落居第四，抱憾而歸，

黃玉珍昨天在廣島鄉村俱樂部進行最後一天十八洞競技，女子組個人賽由於黃玉珍在前三輪已以七桿遙遙領先，金牌在握，唯團體賽只領先五桿，隨時可能被南韓迎頭趕上，一直到所有選手賽完，確定團體金牌到手後，中華隊執行教練謝敏才鬆了一口氣。

黃玉珍昨天由第十洞出發，前九洞共有兩個博蒂，一個柏忌，低於標準一桿，後九洞兩個博蒂，

黃玉珍昨天在廣島鄉村俱樂部進行最後一天十八洞競技，女子組個人賽由於黃玉珍在前三輪已以七桿遙遙領先，金牌在握，唯團體賽只領先五桿，隨時可能被南韓迎頭趕上，一直到所有選手賽完，確定團體金牌到手後，中華隊執行教練謝敏才鬆了一口氣。

黃玉珍昨天在廣島鄉村俱樂部進行最後一天十八洞競技，女子組個人賽由於黃玉珍在前三輪已以七桿遙遙領先，金牌在握，唯團體賽只領先五桿，隨時可能被南韓迎頭趕上，一直到所有選手賽完，確定團體金牌到手後，中華隊執行教練謝敏才鬆了一口氣。

黃玉珍昨天在廣島鄉村俱樂部進行最後一天十八洞競技，女子組個人賽由於黃玉珍在前三輪已以七桿遙遙領先，金牌在握，唯團體賽只領先五桿，隨時可能被南韓迎頭趕上，一直到所有選手賽完，確定團體金牌到手後，中華隊執行教練謝敏才鬆了一口氣。

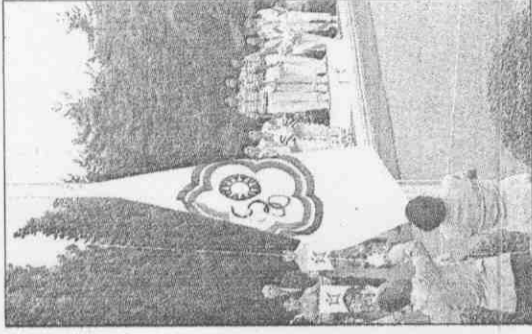
黃玉珍昨天在廣島鄉村俱樂部進行最後一天十八洞競技，女子組個人賽由於黃玉珍在前三輪已以七桿遙遙領先，金牌在握，唯團體賽只領先五桿，隨時可能被南韓迎頭趕上，一直到所有選手賽完，確定團體金牌到手後，中華隊執行教練謝敏才鬆了一口氣。

### 金光閃

中華女子高爾夫隊奪金牌，(左起)黃玉珍、李瑞慧、張錦霞。

### 銀家將

中華男子高爾夫隊奪銀牌，(左起)葉偉志、洪家煌、張澤鵬、賴盈助。



亞運高爾夫賽，女子團體中華隊奪冠升旗。特派記者 張福興／廣島傳真

最後中華隊只在女子組團體賽獲得一銀，這樁憾事在黃玉珍奪得個人、團體雙料冠軍，成本屆亞運中華隊首位雙金后後一掃而空。

### 四年前南韓元載淑的風光 黃玉珍好戲重演



特派記者 張福興／廣島傳真

# 《採訪外記》

## 黃玉珍

記者 王國珠/特稿

●約莫在十年前，我在採訪高爾夫比賽時，常看到一位五、六年級的女孩觀看職業球員的比賽，她不像一般球迷，因為她的年紀不像，她也不像球員的孩子，因為沒人招呼她，但是她專注的模樣，又讓人不得不認為她一定是和高爾夫有關。

她說她叫黃玉珍，剛開始接觸高爾夫，問她是不是想學徐阿玉，她點頭。那時，正是台灣旋風開始橫掃日本高壇時，也是徐阿玉最輝煌時，一年贏九場、十場冠軍，年年當賞金后的黃金歲月。

小孩子的志願有時不會被當真，因為小孩子的志願常常改變，或是因為發了太大願望不可能實現，或因客觀環境無法配合而不了了之。但是黃玉珍，卻令人印象深刻，她在交通不便的情況下，想辦法來到公車都不經過的淡水或林口球場看比賽，這份心意就值得嘉許。兩三年後的青少年比賽，已可見到她名列前茅。

黃玉珍沒有間斷過練習高爾夫，這是因為她家住新豐球場邊，練習方便，但也更可以說是她的毅力與天賦，因為有多少住在球場邊的孩子也在練習，但是少有人持之以恆。比別人高一點，也胖一點，個性憨厚可愛，人緣特佳，許多前輩都樂於指導這位後進。本來她都趁著放學後天黑前練習，國中畢業後正式全日練習，這段期間她進步特別多，不久就成為國手級的球員，經常出國比賽，

## 個性憨厚 人緣特佳 頭號戰將 打出士氣

偶有佳作，在亞洲區大家都認得這位年紀小卻球技好的選手，不過，那時她的穩定性還不夠，可以一天六字頭成績，一天卻八十幾桿。

黃玉珍的特點就是擊球距離遠，後來她愈長愈高，威力也愈來愈強。身高早已突破一七〇，體重呢？「早就不量了！」管它多重，球打得好才重要。這正是胖妞可愛之處。

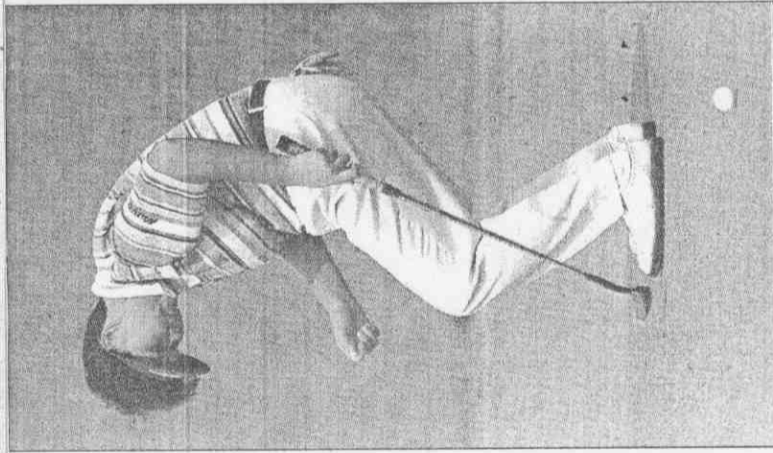
四年前她只有十七歲，就當選亞洲國手，那一次她便有得到個人銅牌的機會，但因最後一個失誤而再跌落一名。

北京亞運後，各國陣容都有了調整，打過北京亞運的好手，不論得牌或是沒得牌的都轉入職業，像那年個人金牌南韓的元載淑加入日本巡迴賽，今年已成為賞金后的熱門人物。

黃玉珍也曾考慮轉入職業，但因高協還很需要這位頭號戰將，而且她的年紀也還可以再等，因此她決定打完廣島亞運才轉入職業。她不僅是國內的第一業餘女將，在亞洲也從小妹妹級的選手升格為阿姊級的知名高手。

這幾年之間，參加過無大小戰役，國內競爭性小，拿冠軍如喝白開水，而在國外比賽中，她打過兩場重要比賽，一是全日本的業餘錦標賽，在這千餘人參加的比賽，她名列第二，另一次是以業餘身分參加職業三大賽之一的日本公開賽，差一點拿到冠軍。這兩場比賽，打出她在日本的名氣，她對自己的信心更強了。

為了打好亞運，她好幾個月沒有回家，但



↑女子個人金牌黃玉珍第十一洞博蒂  
特派記者 張福興/廣島傳真

一直和已步入職業高壇的哥哥黃煥仁電話聯絡，談的都是她的備戰狀況，心理上及技術上的，她的近況很好，去年底的左肩運動傷害已不再困擾她，而且穩定性極好。

能在最重要的比賽打出最完美的成績，黃玉珍的成就就是值得慶賀的，這面金牌，不僅能助她順利踏上職業路途，也應能提升女子業餘高壇的士氣。

### 亞運採訪團/廣島報導

●黃玉珍在個人、團體高爾夫球賽拿下雙料金牌，重演一次南韓元載淑四年前在北京亞運的好戲，日本連續兩次受挫，已失掉先進國家的味道。

黃玉珍拿雙金的槓槓是六百萬台幣，超過日本職業高球選手在單一球季的平均收入，高獎金被認為是選手成績向上的促進劑，但黃玉珍過去藉著參加職業賽提升實力、聘用職業名將謝敏男督軍也是我國實力逆轉的關鍵。

南韓培育業餘高爾夫選手被認為是熱忱最夠的，該國現有三百多名年輕球員，分成一軍、二軍、三軍模式，一軍的男女六人組成國家代表隊，因競爭激烈，一軍成員替換頻繁，元載淑就是經過精選參加北京亞運而撈下兩面金牌。

我國、南韓業餘女子高球崛起的條件不同，印度、印尼發展高球的有利條件是選手練球超級便宜，但日本有美麗的球場、職業獎金也高得可觀，但業餘高球發展的不利條件正是我國、南韓、印尼等國擁有的，日本高球界擔心四年後的曼谷亞運，日本女子高球選手會愈來愈不被當成「對手」。

→男子個人銅牌洪家煜，第十八洞球落沙坑。  
特派記者 張福興/廣島傳真

# 中華鍍銀 男子團體 個人奪銅

## 亞運採訪團/廣島報導

●亞運高爾夫男子組，中華隊在團體賽以兩桿之差的八六六桿獲得銀牌，個人賽洪家煜總桿二八六桿再添一銅，大陸張連偉總桿二八五桿躍居第二，日本包辦團體、個人雙料冠軍，其中橫尾要四輪總桿低低於標準十二桿，演出超水準。

東道主日本在本屆亞運高爾夫

男、女子組遭遇迥然不同，女子組全軍覆沒，個人、團體都未能擠進前三名，男子組風光十足，的三二八五桿，被擠落至第三名，相當可惜。

洪家煜是中華高爾夫男子選手中表現最佳者，首輪排第九名，第二輪挺進至第四名，第三輪更躍升至第二名，但因前三輪領先的日本橫尾要相差八桿，迎頭趕上的希望渺茫，目標擺在銀牌，結果洪家煜昨天雖然打出七十一

○桿。

