

柔道是日本的國技，過去日本選手對柔道金牌視為囊中物，一談獎牌指的就是金牌，情況一如今天韓國的跆拳道一樣。東京奧運神永昭夫在無限量級，豬熊功在重量級的精英表現；洛杉磯奧運山下泰裕浴血

奧運群雄誌



贏得無限量級金牌，都讓日本人傳頌不已；八四年奧運日本得到四面柔道金牌。但是柔道在世界普及後，日本的一支獨秀優勢日益減小，並且威脅日本霸主地位。八六年的漢城亞運，柔道八

個量級的金牌，宗主國日本只得兩面，韓國拿走六面；這項打擊對日本非同小可，日本柔道聯盟緊急制定一套強化計畫。原先日本國家級選手每年集训七次，一下增加為十四次。並針對歐美「力量型」(Power)運動員經常壓制日本「技巧型」的現象尋求解決辦法。他們不再閉關自守，派隊出國歷練，也經常邀請強隊來訪，結果在一九八七年世界錦標賽八個量級獲得四面金牌，(另四面由美、蘇、法、韓得到)。

囊中金牌可能不保 柔道角力不再獨霸

六月間柔道國手已選出，他們正以光大國技為職志強訓當中，山本、岡田、須具都是被看好的選手。在奧運史上，角力是替日本贏取金牌最多的項目，從一九五二赫爾辛基奧運以來，日本

二、日本篇 (下) 本報記者 蘇嘉祥

得到十八金、十一銀、七銅，總計卅六面角力獎牌。但是最近日本角力實力也有江河日下趨勢，一九八六年亞運，日本只得到五面角力金牌，輸給韓國的九面，比起伊朗的四面也未見太大光彩。

一九八七年的世界角力錦標賽，日本連一面金牌也未得到，最好的成績只是銅牌；而蘇聯在廿面金牌中包辦了十一面。儘管形勢惡劣，日本角力協會仍提出要在漢城奪取八面獎牌，其中四面金牌的計畫。他們把希望寄託在佐藤滿(自由式五十二公斤級)、榮和人(自由式六十二公斤級)、西口茂樹(希臘羅馬式六十二公斤級)身上。日本的游泳曾獲奧運金牌，古川、前畑、青木都留有很好口碑，但是這次成軍的選手與世界級好手都有一段距離。同樣的情形，日本桌球曾領導世界潮流，但是目前物是人非，男女桌球在世界錦標賽、世界杯都缺乏輝煌戰績，可能和獎牌緣慳一面。

男女選手同住 可以激勵士氣？

日本奧運團新話題 數單項準備就這麼辦

居住問題，但日前因有教練提出應配合時代的趨勢，不必再拘泥傳統的束縛，考慮讓男女選手同住，引起熱烈的討論。

到底是同住好？還是分開住好？日本奧運代表團議論紛紛，最後決定在廿四日召開各單項監督會議，針對此一革命性的議題進行討論，並做成決定，也因此使日本奧運代表團選手村分配一事，暫時擱置了下來。

日本代表團有人認為，男女選手同住可解決選手在競爭激烈下，情緒上產生的孤寂感，為軟化選手的情緒，使選手能在正常情況下，突破自己的成績，未嘗不是一件好事。

而且如果男女選手住在一起，從起牀、練習課程及參加比賽，都能更節省時間而集中力量進行。雖然這項議案要等到廿四日才能下定論，但日本奧運代表團首腦陣營，已原則決定由各單項團體視需要，自行判斷。也因此此一原則，據瞭解，日本奧運代表團中，女子排球、女子體操、田徑、游泳等隊，由男教練與女選手住在同棟選手村的可能性極大。

他們認為，這樣可以使年輕選手產生安全感，而激發出潛能與實力。

(記者高正源取材自日本體育)

●男女選手在選手村內住在一起，彼此照應，較能提升士氣，奪取奧運獎牌？還是依過去的慣例分開來住，不會「節外生枝」？在較保守的亞洲國家中，日本率先探討這個問題。洛杉磯奧運會之前，除了夫妻在選手村內可以同住外，男女選手通常是分開來住的，但今年二月的卡加利冬季奧運會，已有許多國家的男女選手住在一起，也沒有發生任何不愉快事件。基於種種理由，日本奧運代表團在確定漢城奧運選手村的房間分配後，原本已誓手分配男女選手的