

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 聯合報 日期 870613 版面：三十版

戰論茶煮

霸式攻擊 要命

智利來者不善 義大利能逼和：運氣啦

義大利的「復古足球風」吹到法國世足賽，所謂「穩守快速反擊」的義式「藍衫軍」戰法，被智利「霸式攻擊」戰法破壞大半，能逼和算義大利好運，好運的理由是「老金童」巴吉歐適時的前場供輸，仍有致敵於傷重瀕死的功力。

「穩守快速反擊」是古典足球的鐵律，義隊經驗、穩定性都夠，但無法貫穿全場，戰力空隙全在智利隊，特別是該隊「白金箭頭」沙拉斯的掌控中。智利能靠沙拉斯突穿成功，就是在對手區域防禦側翼製造混亂，再靠沙拉斯留在義隊球門前的一生命之洞——位置起腳。

智利這麼霸氣，我也很意外，但這是智利詮釋「霸式足球」最成功的一

役。讀者應已注意到智利球員如何趨前躍起攔截對手長傳球，腦袋不像是自己的，冒著受傷的危險，往人堆、腳陣中衝，這股霸氣是攻擊至上的極致表現。

義大利巴吉歐的角色，也是一種復古的表現。四年來，我相信不少人還停留在那個「小舞舞春風」、「罪臣」印象中的巴吉歐，我相信時間是殘酷的，巴吉歐，老了。

這支箭頭鈍了。但誰說鈍劍不傷人，沒有巴吉歐誘導，韋利上半場何以射進領先一球？沒有巴吉歐，十二罰這一踢，何以能追平；鈍劍割肉，其實更難受。巴吉歐的未來，不能看他進不進球，而要看他如何「做球」，把射門機會讓給其餘射腳。