

喜歡心滿迷球 · 袋入隻隻兒球

！采精得打 球籃力強 隊華中



【本報特稿】中華隊昨晚演出精彩，中華體育館爆滿球迷的聲浪，隨著中華隊一隻一隻的球裝入籃內，填塞了每個角落，球迷的心頭，感受了中華隊員精彩表現，大家都說：「中華隊打出了『強力籃球』了。」

這場球的精彩，並不在於比賽的勝負分數，而是中華隊在四十分鐘比賽過程中，在攻、防的表現上，打出了高昂的士氣，球員拚勁的演出，感染了每位看球的人。

日本隊球員體型、經驗

及球技各方面都不及中華隊，輸贏在賽前已有明顯的分野，但中華隊球員的比賽精神，是球迷給予掌聲的最大原因。

中華隊增添了華僑球員張嗣漢、孫嘉慶，及旅日的許東慶，不但實力增強了，他們打球的勇猛作風，也帶動中華隊產生一股逼人的氣勢。

張嗣漢是第一次在國內球場露面，雖然只打了二十分鐘，但表現的「強力籃球」打法，給球迷很深刻的印象。

許東慶經過在日本熊谷

組比賽後，在禁區籃下威力增強許多，尤其搶籃板球，比過去兇猛多了，許東慶經過過國外的歷練，已是大將之才。

另一位旅美球員孫嘉慶，由於打球的位置，昨天上場時間少，和隊友默契配合也較弱些，沒有適當的發揮。

中華隊教練劉俊卿用了十二名球員上陣，在上、下半場開賽時，排出了控球員陳日興、前鋒張嗣漢、鍾枝萌、曾增球，和中鋒許東慶，平均身高一九四公分，而且有兩位兩公尺球員在後防禁區，這是歷屆中華隊比賽陣勢最高的一次。

中華隊身高的優勢，等於壓制了日本隊，尤其籃下球威力，日本隊屢屢搶不過中華隊，造成很大的失分，中華隊昨天搶了卅三個籃板球，攻籃板球佔十四個，日本隊防守籃板球只有十八個。

中華隊籃板球佔優勢，提升整個攻壓力，最可喜的是中華隊在處理防守籃板球後，轉換快攻的陣型

後快，張嗣漢、許東慶能迅速把球送給前鋒，後衛策應快攻，打出了一場速度戰。

中華隊拉快了比賽節奏，也使得攻勢靈活，兩、三人搭配就搶籃，又漂亮又

實惠。

中華隊運用五人系統戰的時間不多，有幾次球員走位很漂亮，尤其在下半場，打了兩次「一—三」——「二」開後兩吊球籃下，雖然沒有得分，但攻勢都

做到了，只差臨門一投，球跳開了籃圈。

中華隊的防守，大部份時間以釘人為重，只有在比賽結束前五分鐘，變換為「二—三」包夾防守，這兩套方法都做得不錯，中

華隊有十三次抄截及四次阻攻的紀錄。

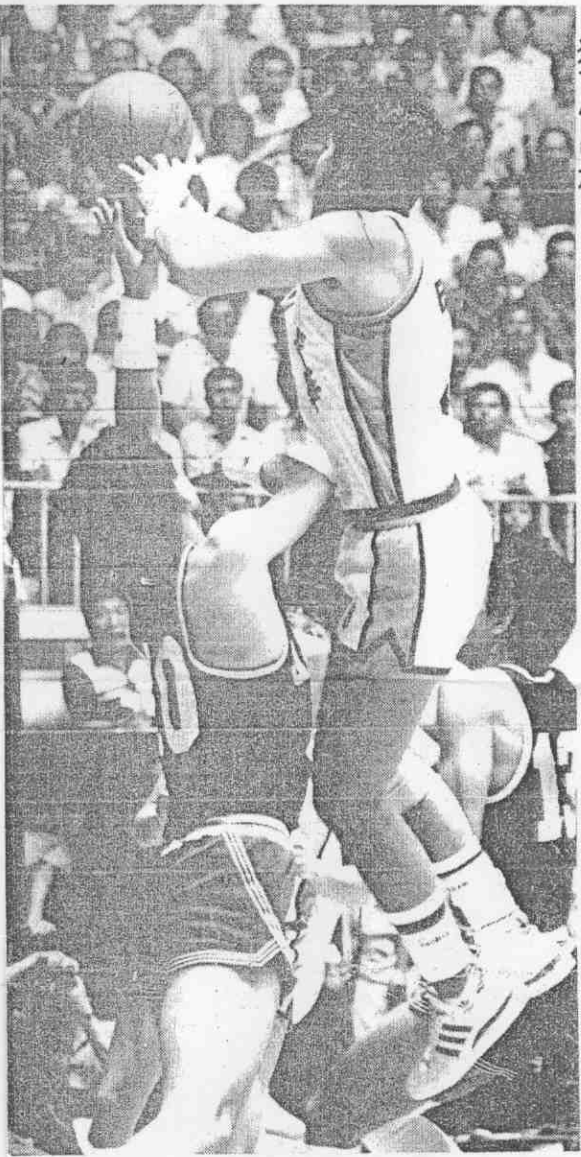
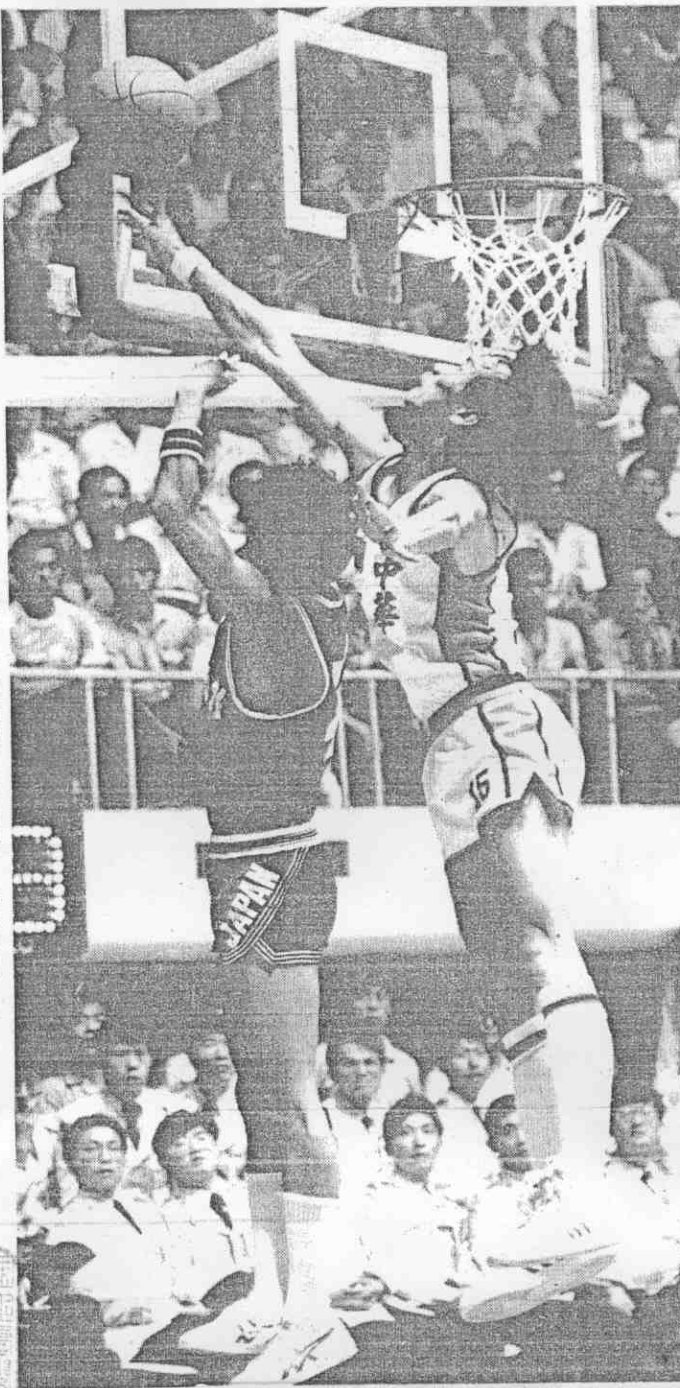
中華隊運用釘人防守，球員已有同時混合區域防守的觀念，尤其許東慶和張嗣漢在禁區的釘人，又能做到幫忙補位，阻斷了日隊切入機會，中華隊防守成功，壓低了日隊命中率，只達四成多。

在全場四十分鐘，中華隊稍微混亂時刻，是在日隊運用全場壓迫防守時，中華隊在推向後場時，後衛有幾次不留意失球，是中華隊日後迎戰強隊時，需注意的地方。

日本隊打了兩套系統戰，上半場以「二—三」攻勢為主，打高位中鋒策應方式，下半場用了「一—二」——「二」兩角堆砌中間突破的方法，有幾球也打出了佳績。

中華隊打贏這場比賽，日後運連的對手，將愈來愈強，球員們應繼續保持這種旺盛的鬥志和打法。

(記者 包勇敏)



中華隊會增球，有如一匹野馬縱橫全場，籃下躍起，封掉日隊投籃球。(本報記者 馮大展攝)

猛虎出柙

中華隊張嗣漢打出了「強力籃球」，籃下突破日隊防守單手上籃。(本報記者 馮大展攝)