



## 入選代表隊機會濃

# 射箭5傑 再出發

本報記者雷光涵

依目前狀況評估，射箭男子「新一哥」郭振維及王正邦，入選下屆代表隊機會濃，陳詩園、劉明煌後追，女子袁叔琪、吳蕙如及新人沈筱瑀站在領先群；中華隊會小幅換血。

2004年雅典奧運的絢爛漸歸平靜，6位奪牌選手各奔前程；有人覓得教職，有人成了大學生，生活丕變，際遇起伏。

「點子王」袁叔琪被公認是近年來國內天分最高的選手。不過奧運後，

離開拉拔她的教練施雅萍的羽翼，陷入低潮。

1個多月前，袁叔琪回頭找施雅萍幫忙。施說，叔琪是聰明的孩子，知道自己要什麼，利用年底選拔賽前，強化她的體能及修正基礎動作。可惜月中在北京的奧運會前賽，沒有員額讓她到當地督促叔琪。

文靜的吳蕙如是奧運之後，成績最穩定的選手。這一枚深水魚雷，總平穩、安靜地在深海前進，擊碎目標。不過教練希望她帶來多一點突破，拉

近國際賽與國內賽的準度。

至於最「菜」的沈筱瑀，是女子隊教練許文玲從國中啟蒙的選手，今年10月才滿20歲。在許文玲的眼裡，她是個認真又頑固的選手。尤其去年南韓移訓後，「技術、腦袋都調整了。聽得懂我在說什麼。」

男子隊郭振維的訓練最規律。男隊教練林政賢指出，他從世大運、亞運，一路磨練到世界杯，不斷刷新全國紀錄，已有大將風範，有個人奪牌潛力。

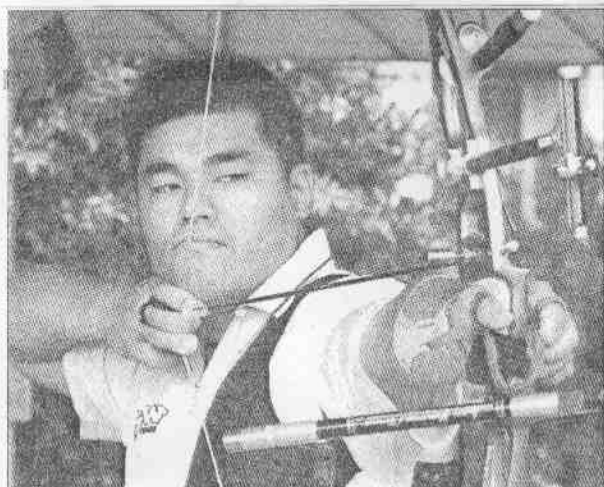
教練認為，平日在花蓮讀書訓練的王正邦，似乎尚未進入「備戰」狀態，體能不足致技術無法發揮。

而掛名男、女隊教練的林政賢、許文玲，都同意像王正邦、袁叔琪這樣獨特的選手，需要熟悉他們的教練協助。施雅萍已進駐國訓中心，王的教

練曾震仁也要來「盯」人。

至於上屆奧運老大哥陳詩園，已是國體的助理教授，有一分好工作。林政賢指出，雖然學校給予最大支援，他對工作的責任感讓他無法全心投入射箭，今年世界賽未入選。

(系列三)



## 新一哥

訓練最規律的郭振維，近年來在國際大賽頻頻刷新全國紀錄，已躍升為男子射箭隊「新一哥」。

記者董俊志  
攝影

