

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 田徑 來源 民生報 日期 750917 版面 二版

## 東京田徑賽 我隊表現不錯

中華田徑隊應邀參加十四個國家與賽的東京國際邀請賽，在兩萬七千餘觀眾面前，得到三面銀牌一面銅牌，成績還不錯，值得安慰。

東京邀請賽的水準相當高，這項比賽似乎是在考驗亞運前日本隊的實力，從各項目的比賽來看，日隊表現頗佳，水準亦極穩定，有很多項目打破了大會紀錄，這或許可以帶給日本隊赴漢城前的比賽信心。

中華隊在那麼大的場面比賽，大多數都能進入決賽，三面銀牌一面銅牌已有面子了。本來，田徑與其他運動都一樣，絕對無法在每一次比賽都進步的，我們應對體育運動有正確的認識與觀念，如此才能對選手表現有公平的評價，不能以一次比賽就批評「成績退步」，這樣子的武斷說法是不公允的。田徑比賽每次都要「進步」也是不可能的，世界級頂尖名將創造新紀錄，終其黃金年華，也頂多幾次而已，如其出賽未創紀錄就說他「退步」，這是不了解運動的外行之語。

## 我隊表現不錯

選手在平常訓練時期，成績能維持在一定的水準就是正常。通常，訓練計畫的編定，視目標而定，目標若是奧運會，則三、四年的訓練期，要到第三或第四年才達高峰，易言之，要創造好成績應該在這個時候，如在第一年或太早有佳績未必是好事，這種情形就是訓練期，教練會幫選手一個時期又一個時期的去進行「調整」，使之在正式比賽時達到最高峰，無論技術、體力、精神都最適於比賽。

這一次，我們因會籍未入會而無緣在漢城亞運一展身手，不過，希望選手能看亞運比賽的成績，自行比較，將平常成績略為提高來跟亞運獎牌選手相比，即可知道如果參加了是那個名次，這種比較可做為未來兩年訓練的參考，以求到八八年時能有突破性的重大進步。

