

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 810831 版面 五版

記者 高正源 / 特稿

●為吸引奧運銀牌國手投身職棒，職棒聯盟與球團，今天邀約銀牌國手，針對他們的身價、薪資結構做說明會，換得的卻是部份銀牌國手的一句「我們需要聽嗎？」。

銀牌國手需要去聽這場說明會嗎？他們有理由，也有選擇不去聽、不加入職棒的權利。

而職棒聯盟與球團舉辦這次說明會，有其必要，但說明會的內容，必須具有說服力，否則還是會出現「你說你的，我聽我的」的窘境。

職棒聯盟副祕書長林將，準備以今年上半球季的結算，以收入最高的兄弟象也不過一千九百多萬，來說服這批國手，無法給他們高身價的緣由，這個理由能具有什麼程度的說服力，其實可想

《選秀問題探討》

沒有建立制度 “默契”又經不起考驗 說明會 說些什麼？

而知。

日本12支職棒隊，若靠門票收入要維持球隊，目前也只有巨人隊辦得到，其他都還虧損累累，所靠的就是球團公司針對附屬事業或紀念品的營運。

職棒聯盟與球團在這次選秀，為何會吃了個大敗仗，主要也是因為過去兩年多來，符合本身利益的，就抬出美、日職棒的例子，不符合本身利益的，就推說職棒是百年事業，創業唯艱，大家要共體時艱。

多少事情，沒有建立制度讓它

在枱面上運行，都是用默契行事，但默契卻又那麼經不起考驗。

以此次選秀為例，既然是以「默契」為主體，在選秀之前針對年輕足球員的分配，為何不能先運用默契達成球員的歸屬，反而出現你要、我也要的各說各話場面、結果是嚇跑了國手之外的年輕球員，造成了無秀可選的淒涼場面。

今天，舉行說明會能說動幾位國手？沒有人有把握，最後，可能還要靠新球團俊國熊、時報鷹來收尾。

