

6:0 日勝韓 樑子更深了

福留代打2分砲 隊友跟著打瘋了 7局吞5分 南韓4投壓不住 經典賽首敗 就無緣決賽

【記者雷光涵／綜合外電報導】日本隊昨天第3次在世界棒球經典賽交鋒，日本隊6:0淨得與古巴隊一搏的決賽門票，保住「亞洲第1」的面子，這下日韓的民族仇恨又多結了個樑子。日本隊先發投手原浩治主投7局，只被打3安，強力封鎖南韓打線；福留孝介首度沒擠進先發，代打卻立了大功，從「大賽砸鍋投手」金炳賢手裡敲兩分全壘打，開啓得分大門。

日本監督王貞治說：「今天是我棒球生涯裡嶄新的一頁。」連輸南韓兩次，日隊改弦易轍，把鈴木一朗從第1棒調到3棒，讓19打數只有2安打的福留孝介

暫坐板凳，終於在第7局將打線串連。4棒DH松中信彥敲二壘安打，南韓換金炳賢欲「止血」，金K掉多村仁，但被代打的福留，一棒轟到右外野看台。對金炳賢來說，這感覺很熟悉：2001年在世界大賽，他代表響尾蛇出戰洋基，第4戰被馬丁尼茲打進全壘打，再被基特轟出「再見安打」，第5戰在9局被布洛休斯擊出追平全壘打。

當他以觸身球「伺候」小笠原道大時，立即被主審嚴重警告，噩夢沒結束，里崎智也深遠二壘安打敲回第3分，此局，南韓動用4名投手，仍被日隊擊出6支安打，攻5分。

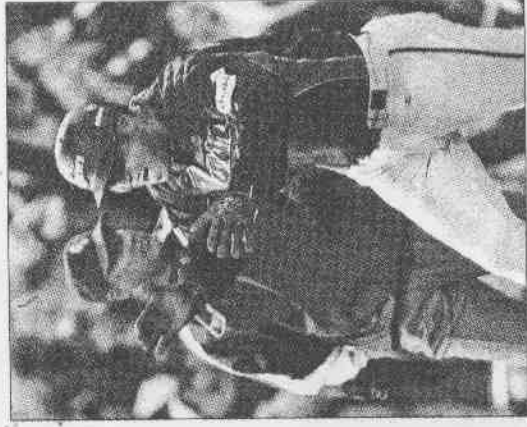
8局上日隊多村仁的陽春全壘打，錦上添花。

南韓的打擊無法發揮，李鍾範在1局下敲二壘安打、轟暴投上三壘，是此役唯一最佳的得分機會。南韓監督金寅植說：「非常感謝球員們的努力，我們打7場，今天吞第1敗。」他們只從對方3任投手手裡，擊出4支安打，主砲李承燁還吞下3K。

南韓「不敗神話」停留在6連勝，韓國「中央日報」以「4勝3敗的日本、5勝2敗的古巴晉級經典賽冠軍戰」為題，形容是「詭異的比賽」。美國媒體說，不同於紅襪vs.洋基、

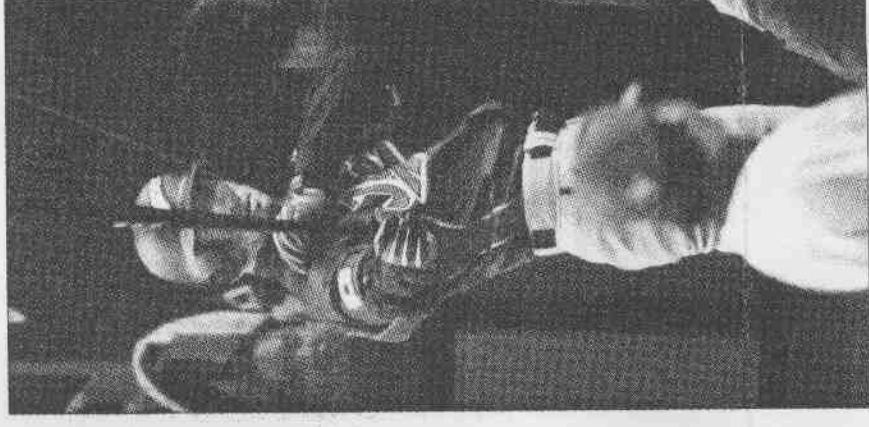
小熊vs.紅雀在美國職棒因一場比賽所結的樑子，日韓「像冷戰時期美國、蘇聯的關係」。採訪記者也一樣，前幾天南韓記者拒絕日本記者搭同一部電梯。南韓隊長李鍾範說：「孩提時代，我們對日本就抱有很深的仇恨。」他相信，這樣的民族情結會持續下去。

昨天在首爾市政廳廣場等地方，聚集數十萬名民眾，是2002年世足賽以來的難得盛況，一位南韓市民說：「我看不懂棒球，但這是向世界宣揚大韓民國光榮的絕佳機會。」公車內的收音機音量轉到最大、民意機關的談事全部停擺，連婚宴上都擺上電視讓賓客看轉播。



福留：我好棒

↑7局上場代打，敲出突破僵局兩分全壘打的福留孝介，在繞過一壘壘包時，為自己的表現拍手。(美聯社)



一朗：你完蛋

緯來經典賽直播表

時間	交戰組合	轉播台
今天	休兵	
明天	古巴-日本(冠軍戰)	體育台

緯來體育台

製表／賈加珍 編表／陳金宏

球評經典談

換上福留賭對了

心態決定了日韓戰的勝負。日本是「死裡逃生後的志在必得」，南韓是「達成任務後有點放鬆」，這種心態上的一來一往，就成為日本贏球的原因。

日本被重重打了兩拳，原本以為已經被打死了，沒想到老天又給他站起來的機會，以日本隊的實力，當然會拚命求勝，比賽中上原浩志、松中信彥以及其他日本選手的肢體語言都會得出這種情緒。

反而南韓沒有前幾場咄咄逼人的氣勢，就像李承燁前兩天說的，在長期緊繃的壓力下，都已經出現疲勞的現象，也有點厭戰了。

日本隊7局派福留代打，是個好招，福留雖然前幾場都打得不好，但關鍵時刻王貞治仍然把重任交到他手上，期望以左打刺下鉤投球，王貞治賭對了。

南韓這時該換投手，可以換個左投，例如具台晟，我想或許是救援投手還沒有熱身好，或者是狀況不好，留下金炳賢鑄成大錯。

南韓的投手車輪戰是這次比賽運用很成功的戰術，但此戰或許也是毀在這個戰術上，因為在車輪戰中，投手輪番上陣，投球數雖然不多，但加上練習時投的球，分量也很重，天天這樣操，還是會累的，這也可能是南韓中繼投手沒能守住的

王貞治：鬥南韓 精神比技術重要

【記者雷光涵／綜合外電報導】日本隊監督王貞治昨天對地說：「和南韓對決，精神比技術層面更重要。」南韓總教練金寅植的「人性棒球」成為南韓最火紅的話題。

南韓靠什麼擊敗美國、靠什麼連續兩次打敗亞洲第1勁旅日本，如同隊長李鍾範所說：「我們贏在團隊力量。」金寅植以「人」為優先考量的棒球哲學，在經典賽印證了它的功效。

本月3日出版的「金寅植的領導力：經營棒球的6原則」一書，在短短兩個禮拜，第1刷的3千本賣光光。

金總教練能夠凝聚這股6連勝的力量，必得感謝陣中的「老大哥」、33歲的投手朴贊浩。

現效力於美國職棒教士隊的朴贊浩，在分組預賽的日、韓戰前，主動邀請球

用很成功的戰術，但此戰或許也是毀在這個戰術上，因為在車輪戰中，投手輪番上陣，投球數雖然不多，但加上練習時投的球，分量也很重，天天這樣操，還是會累的，這也可能是南韓中繼投手沒能守住的原因。

說起來南韓也很冤，總共就輸這一場，卻不能打冠軍賽，日本輸了3場卻能打，說起來都是賽制惹的禍，看起來賽後要好好地檢討一下這種奇怪的賽制了。

(作者為編來電視網球評)

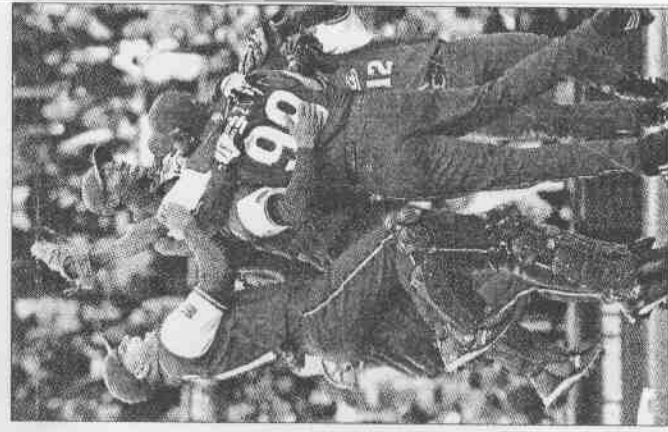
徐生明

一朗：你完蛋

↑7局上，鈴木一朗對著南韓教練投手孫敬謙擺出他打擊前的招牌動作，充滿肅殺氣氛。
(美聯社)

球迷：宰了他

↓神風特攻隊來了！復仇使者也到了！日本球迷以充滿攻擊性字眼的大海報，為日本隊加油。
(美聯社)



↑古巴隊在擊敗多明尼加晉級世界棒球經典賽決賽後，圍著救援投手拉佐慶祝。
(美聯社)



↑日本隊多村仁(中，背對鏡頭者)擊出全壘打，回休息區時，接受隊友熱烈歡迎。
(路透)

鈴木一朗：總算沒留下汙名

8強賽輸球 他買醉、血拚 嘗到「人生最屈辱」滋味

【記者雷光涵／綜合外電報導】因「30年說」引發軒然大波的日本明星球員鈴木一朗，與南韓輿論的戰爭節節敗退，直到昨天算是扳回一成，他說，沒讓日本職棒留下汙名，「感覺太棒了。」

從日本的角度觀察「30年打不贏日本」的論點，是南韓媒體挑撥情緒的操作手法；南韓記者還提起1997年日、韓明星賽，一朗說：「球上面有一股大臭味，弄得我頭昏腦漲，所以打不出安打。」激起南韓的「反一朗」的仇恨意識。

一朗嘗到「棒球人生最屈辱」的滋味，8強賽輸給南韓後，他一個人去吃飯、喝酒，連牙齒都沒刷，回旅館倒頭就睡，睡醒後去「血拚」，沒看美、墨的比賽。他說：「期待和我在大聯盟一起奮鬥的隊友(美國隊)輸球，心裡並不好過。」

日隊死裡逃生晉級4強，一朗誓言：「沒有第3次了。」昨天對南韓，打擊5支3、1打點，兩次盜壘。賽後表示：「今天再輸，等於在日本職棒史留下莫大的污點。」

賽後記者會上，南韓監督金寅補說，一朗被南韓球迷「噓」並不奇怪，「你們不覺得(他的言論)侮辱了南韓棒球界與球迷。」

開賽以來，一朗便沒有再為「30年說」做回應。昨天他表示：「棒球不是打架，但(連敗給南韓)真的很令人生氣。」他轉了一個彎，說日本隊的實力勝於南韓：「該贏的球隊，輸球就是不該。這支球隊，就是我們(日本隊)。」

古巴隊證明：身價≠實力

7局搶攻 逆轉多明尼加 將以純業餘陣容 和日本爭冠

【記者李一中／綜合外電報導】別再說古巴只是「業餘棒球之王」。

「紅色閃電」古巴隊向世人證明，他們不僅是業餘棒壇的強權，即使在大聯盟球壇，也是雲集的世棒經典賽，也不能撼動他們的地位。

他們也證明了兩件事：身價不代表實力及棒球是團隊運動。

以純業餘球員組成的古巴隊，在賽前不被各方看好，不過他們卻一路殺出重圍，昨天在世棒經典賽決賽再以3：1擊敗大聯盟好手如雲的多明尼加隊，不但報了8強賽輸多明尼加之仇，也取得明天和日本隊爭冠的機會。

古巴在業餘棒壇的實力有目共睹，曾拿下20座世界冠軍，以及3次奧運金牌，沒有人敢忽視他們的存在。不過經典賽由於開放職業球員參賽，各國都徵召職棒好手效力，使得古巴相對處於劣勢，也因此不被各方看好。

古巴昨役前6局雖然被去年在大聯盟

古巴隊實力 不輸大聯盟

【記者李一中／綜合外電報導】從死亡之組一路殺出重圍，沒有人敢再懷疑古巴隊的實力，已經達到美國大聯盟的水準！

和古巴隊在這次經典賽同組的波多黎各、多明尼加和委內瑞拉這次都徵召許多大聯盟好手打經典賽，幾乎就是大聯盟球隊的化身，其中波多黎各和多明尼

加分別在預賽及8強賽贏過古巴，但在關鍵戰對上古巴時都踢到鐵板，無緣晉級決賽和決賽。

「古巴是一支偉大的球隊。」擁有7年大聯盟經歷的多明尼加投手培瑞茲，昨天在準決賽吞下敗投，他賽後坦承說：「古巴確實是一支令人尊敬的對手，他們擁有傑出的球員，而且每位球員的

拿下21勝的多隊先發投手柯隆壓制住，以0：1處於落後局面，但第7局掌握對方換投的機會，連續從多隊第2任投手培瑞茲的手中，揮出4支安打和1支高飛犧牲打，一舉攻得3分，奠定勝基。

「這是一場偉大的勝利！」塞佩達難掩興奮：「我們都是業餘球員，身價根本無法和多明尼加這些大聯盟球星相提並論，不過最後贏家竟然是我們。」

古巴先後派出馬提和拉佐兩任投手，只讓多隊揮出8支安打，其中普侯斯、歐提茲、貝爾崔和阿盧等強棒，合計15打數僅兩支安打，全場9次得點圈有跑者沒有及時安打，全場9次得點圈有跑者沒有及時安打，成為多隊輸球關鍵。

打球觀念都很細膩。」

「我們已證明古巴絕對有打贏大聯盟球隊的能力。」古巴左外野手塞佩達不諱言，很多人會對他們說，古巴在業餘是超級強隊，但對上各國都徵召回大聯盟球員時，情況就會不一樣，「現在讓他們知道古巴可以和大聯盟球隊分庭抗禮。」

金總教練能夠凝聚這股6連勝的力量，必得感謝陣中的「老大哥」、33歲的投手朴贊浩。

現效力於美國職棒教士隊的朴贊浩，在分組預賽的日、韓戰前，主動邀請球員及特地到東京當啦啦隊的球員家屬聚餐。餐會上，和朴贊浩交情匪淺的傳奇隊副總拉索達，傳授擊敗日隊的「秘訣」。

韓隊首次打敗日隊後，朴贊浩主動對金寅植提議，由他準備賽後的慶功宴，加強球員與教練團之間的感情。

雖然南韓隊有精英小組，8強賽前，朴贊浩仍獨自開班授課，傳授投手後輩如何對付美、墨等大聯盟的打者，對孫敏漢、吳昇桓等本土投手幫助特別大。對金寅植來說，朴贊浩的貢獻度不僅止於投手丘上。

南韓好恐怖 2場0失誤

【記者雷光涵／綜合外電報導】守備「零失誤」，讓南韓隊在世界棒球經典賽4強戰落敗後，仍然像個英雄一樣，昂首闊步走出Petco球場。

昨天對日本守完9局上半，記分板上的E(失誤)統計掛零；從地區預賽打到8強、4強賽，南韓隊滴水不漏的守備功力，令對手折服，連續7場沒有失誤，創下經典賽紀錄。

游擊手朴贊浩打擊的貢獻度不高，但美技守備為球隊擋下不少失分，堪稱「守備的魔術師」。

第1場對中華隊，9局2人出局，中華隊攻占一、三壘，詹智寬強勁滾地球，差點穿出去形成安打，朴贊浩撲救成功，守住勝果。

8強賽對美國，5局上接住奇柏·瓊斯的強勁擊球，人失去重心，坐在地上，快傳二壘，成功製造雙殺。昨天對日本，多村仁在2局上的內野滾地球，被朴用反手接球，回傳一壘，沒收了這支內野安打。

ESPN的主播稱讚在南韓職棒三皇隊打球的朴贊浩，可與大聯盟洋基隊手套基特相提並論。

右外野手李晉瑛表現不遑多讓。8強賽對日本，迅速回傳本壘，阻斷岩村明憲為日本攻下第1分，南韓最終以11分差獲勝。