

淮廣李

淮廣李 話間壇體

氣吐眉揚上冰娃女方東

寵榮受備將女裔華位兩 中賽冰滑界世 星巨紀世跨成將珊穎關 練精熟成露陳

歷史上首次由兩位中國血統的女孩關穎珊、陳露，競爭世界花式滑冰后冕的精彩好戲，已於廿四日在一九九六年世界花式滑冰錦標賽在加拿大艾蒙頓揭幕，零下十九度的低溫中落幕，大家約明年初瑞士洛桑世界花冰賽再見！

被認為世紀冰上美女對決的陳露與關穎珊，曾經於本月廿二日短曲、廿三日自由花式（長曲）及廿四日冠、亞軍明星會串表演，三度冰上爭妍競技。

若以這三場近五萬名現場觀眾的熱烈反應來比較，他們不約而同的，總是在這兩位分別代表美國與中國大陸參賽的華裔女孩演出後，給予起立鼓掌致敬的殊榮，這是其他所有選手無法獲得的榮寵禮遇。

由於中國大陸、俄羅斯的隨隊裁判，都未能抽中籤，無法為自己的選手打分，美國裁判在打分數時，很技巧的運用在短曲方面，他給陳露第一名，關穎珊第二名，而在佔分比率較高的長曲自由花式，美國裁判就不客氣給了小關第一名，陳露第二名。

這也是賽後，中國大陸有教練為陳露衛冕未成，表示不平也無奈的意見。

但是，整個裁判的評分，很顯然關穎珊還是優於陳露，總計短、長曲方面，關穎珊得了二個六·〇的滿分，廿一個五·九分，十個五·八分，二個五·七分，一個五·六分。

陳露也得了二個六·〇滿分，僅六個

五·九分，十八個五·八分，八個五·七分，五·六分及五·四分各一個。

在裁判評定名次方面，綜合長、短曲，關穎珊有十三個第一名，五個第二名，陳露則僅獲四個第一名，十個第二名及四個第三名。

由上述九國裁判專業化的評定關、陳兩選手的高下，本報記者認為有下列幾項因素，值得分析參考：

一是，裁判們難免有喜新厭舊，鼓勵新秀出頭的心態，陳露比關穎珊年長四歲，在一年一度的世界花冰大賽，這四年的差別就不小了。去年花冰賽陳露封后，關穎珊尚未成熟，僅得第四名。

但是，今年裁判們再作比較，認為陳露保持原有水準，突破有限。而小關則進步神速已趕上陳露無懈可擊的水準。

二是，陳露雖已有成熟美女的風韻，但是她在長曲自由花式決賽時，穿著沈暗的紫色服裝，遠不如關穎珊鑲滿金玉的舞服那麼亮麗。

三是，陳露來自中國吉林，她是先練會三圈旋轉跳之後，才開始追求冰上的藝術美感，近年她已轉到美國加州拜編舞名師學藝。但是，比較關穎珊她出生成長於好萊塢影城所在的洛杉磯，從小耳濡目染，對於西洋音樂的體會詮釋，以戲劇化的投入演出，都要勝上一籌。展望未來，冰壇預言到本世紀結束，都將是關穎珊、陳露花冰對決的局面，尤其在一九九八年長野冬季奧運會的主

戰場，屆時關穎珊十八歲，陳露廿二歲，他倆更加成熟精彩的對決，應該更超過今天在艾蒙頓的熱度。

大家也看好，佔年齡優勢的關穎珊，也將是跨世紀的花冰超級巨星，她參加2002年冬奧運時，也不過才廿二歲。如果，她能繼續保持目前精瘦有勁的體型，也能維持良好的跳躍旋轉平衡感，她將大有兩奪冬奧運花冰金牌的機會。

由於中國大陸目前尚無陳露之外的另一世紀級選手，這次參賽的劉美佳（十七歲）列名第廿，今後幾年大陸仍得仰賴陳露力撐花冰江山。

若從整個世界女子花式滑冰的盛衰演進看，已由美國轉往歐洲，再到亞洲。從人種民族的觀點看，美國白人美女雖然贏得最多次的世界花冰冠軍，但已逐漸成為歷史。

一九八九年來自日本的伊藤綠，首次為東方女性贏得世界花冰冠軍，但是九一、九二年則是日本移民美國的二代山口克麗絲蒂連奪兩次世界冠軍，及九一年冬奧運金牌。

一九九五年風水輪流轉到中國，先是陳露去年獲得世界花冰冠軍，接著來自中國大陸及香港移民美國的新一代關穎珊更創下最少年齡獲世界冠軍的紀錄。由目前關穎珊發展潛力看，她超過美籍日裔山口克麗絲蒂的成就，指日可待。甚至還有可能打破日耳曼姑娘薇特冰上四次世界稱后的神話紀錄。