

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 人物特寫 來源 民生報 日期 750901 版面 二版

柔至周  
夫爾高與



## 眼慧具獨 員動運拔提 了未願心 憂隱有練訓球高

本報記者 王麗珠

周將軍去世前兩天，還向業餘選訓小組主任委員呂渭祥提及，「這一次世界杯，我們一定要拿好成績，男子要在前三名，女子最好前五名。」

他所指的是世界杯是艾森豪杯(男子)及聖托杯(女子)，這是目前世界上最大的業餘高爾夫賽，兩年一次，今年將於十月在委內瑞拉舉行，中華代表隊正在集訓中。我國選手過去在艾森豪杯最佳成績，是一九八〇年，得到團體第三名，陳志忠得到個人第二名。

周至柔將軍最大的貢獻在於成立「業餘選訓小組」，今天我國的名將，大多數都是業餘選訓小組培養出來的。民國五十四年，他接掌高爾夫協會之時，就有了進軍國際的遠大抱負，他指派呂渭祥將軍擔任選訓小組主任委員，並且要求三點：①我們要在國際上立足。②我們技術必須一流。③我們出去比賽，冠軍一定要比亞軍多。

「我每天早上五點多就去打打六洞，都是自己擠桿看他們跑步，打球。」呂渭祥實施軍事化訓練，選手一天打卅六洞，都是自己擠桿方式，同時也關心選手的生

活，「吃得苦，對國家有交代，將來也有好出路。」中風之前，周至柔將軍每星期都會和選手打一次球，看看球技是否進步了，同時也詢問生活近況。

熬過來的選手，沒有一位不是國際賽的贏家，郭吉雄、謝敏男、許勝三、何明忠、沈忠賢、陳志明、陳志忠，後起之秀謝玉樹、賴宗仁、余錦漢、李文生等，以及今天在日造成「台灣旋風」的女將們，也都是業餘選訓小組的成員。

到今年六月為止，我國選手在國際賽團體組，獲得四十四次冠軍，十一大亞軍，個人方面合計有二九六次冠軍，一四四亞軍。職業賽個人冠軍二八五次，亞軍三〇六次，季軍二四〇次，可以說是成果輝煌。

高水準運動，必須建立在廣大的運動人口基礎上，唯獨高爾夫是個例外，高爾夫運動直到這兩年才蓬勃



▲周至柔將軍生前到新豐球場，坐著他以著名之名電動車看球員訓練。  
(本報記者 鍾榮翻攝)

起來，而我國的高爾夫成績，早在二十年前，就開始享譽國際。正是因為業餘選訓小組積極、專心培養選手，人數很少，但是一批接著一批，素質愈來愈好。

日本新聞界來台研究「台灣旋風」何以形成時，發現台灣球場少，三十三個，其中只有廿一個球場有標準的十八洞，全省球場數目不及日本一個縣市，高爾夫人口十數萬，遠在日本千萬高爾夫人口之下，但是，「台灣旋風」卻嚴重威脅日本，不能不說是奇蹟。

高爾夫與棒球同為我國目前最具國際水準的運動項目，但是，高爾夫運動所受待遇不及棒球，主要是高爾夫的「貴族色彩」被誤解，「政府視高爾夫為娛樂，每個球場都需繳百分之卅八的「娛樂稅」，使得打球費用居高不下，阻礙高爾夫運動大眾化發展。

經過周將軍多方奔走，政府終於在七十年代承認高爾夫是運動，不是娛樂，對球場之禁建，作有條件之放寬，地價稅也不採累進制。

廿多年前運動並非十分受重視的時候，周至柔將軍就已獨具慧眼，紀政能獲得教育部補助，是周將軍大力推薦的，高爾夫選手只要有潛力的都獲得提拔，他對運動的愛好及良好的內政、軍界背景，使得高爾夫能有今天成就。周至柔將軍過世前兩天，曾經很感慨地說：「我不怕死，但是這樣死，沒有什麼意思。」

他認為自己坐了八年輪椅，對高爾夫的心力已減少很多，心願未了，就坐上輪椅，他尤其擔心的是，高爾夫選手培植，就此沒落。

目前，除了新豐、林口、台北球場外，其他球場對於培植業餘選手並不熱衷，高爾夫訓練的確已經有了隱憂。如果，高球界人士，能多分一些關懷給業餘選手，相信，高爾夫不會沒落，我們會有更多揚名國際的選手。(下)

