

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃球 來源 民生報 日期 860108 版面：六版

《NBA 隨筆》

• 包勇敬

走步違例 抓抓抓

●在過去 NBA 比賽，球員走步違例，通常有如闖紅燈的行人，雖不合規定，但只要不太過分，裁判大都給予通融。

不過，本屆比賽裁判已不像過去，正強力執行掃蕩球賽死角，還給球賽乾淨空間，不再允許這種偷機行為，連一些大牌明星也難倖免，成為被抓對象。

走步違例次數大幅上升，也引起教練、球員不滿，批評裁判干擾太多，使比賽常被分割中斷，影響精采性。

洛德曼發言，卡爾也指責，喬丹也不服氣，但事實上，走步違例已至氾濫程度，如果再不收緊執法尺度，球場上有天真要變成天馬行空，球員拿球任意跑了。

走步違例在 NBA 官方中未列為正式統計項目，但根據一項私人編輯統計，在本季頭一百場比賽，已有五〇一次走步違例判決，以這種幅度計算，全季將有近六千次走步發生，會比上季三千七百多次超出二千次。

根據籃球規則，球員運球必須先等球落地後，才能移動主軸腳，否則即構成走步違例；另外，球員運球後可持球跨躍兩步，多出的話也是走步違例。

但以往 NBA 鼓勵球員多做進攻動作變化，對這種限制常採鬆綁態度，比大學籃賽寬鬆，進攻

球員可跨步移動拍球，也可以墊步方式，在收球瞬間多跨一步，如今裁判緊縮尺度，也難怪球員不適應而哇哇大叫。

走步違例是裁判自由心證判決，過去裁判對大牌球員採比較放鬆標準，對新人會比較嚴格，但如今喬丹每場被抓一、兩次已不稀奇，雖然心裡不高興，但如仔細看錄影帶，喬丹也承認並不冤枉。

隨著比賽愈往後頭，緊張及壓力也愈大，裁判抓走步違例，如何拿捏恰到好處，還真是一項真功夫考驗。

