

6 導報列系年三藍職向迎

後段加重計分 球賽倒吃甘蔗

# 積分制 票房靈藥？

本報記者黃顯祐

職籃打了三年換了三種賽制，職籃三年改採「積分制」，不以勝率排名，以積分多寡決定季後賽四強資格，期待給球迷耳目一新的感覺。「積分制」也打破了前兩年例行賽分兩個半季的模式，取消半季冠軍，六隊追逐的只有一個年度冠軍。而「積分制」另一特色是後段加重計分，例行賽四分之三場數（各隊前四十五場）勝隊兩分、負隊一分，後四分之一場數勝隊兩分、負隊零分；如果積分相同，決定名次的根據依序為勝率、相互比賽勝負場數關係、相互比賽勝負分關係。後段加重計分，職籃公司用意是各隊不要「虎頭蛇尾」。職籃公司擔心職籃二年歷史重演，球賽初期打得虎虎生風，而取得四強入場券後，開始為季後賽練兵，也把票房打垮了。另外，也希望苦苦追趕的球队藉由後段加重計分，能夠演出大逆轉，為比賽製造高潮。

職籃公司也希望這項新創的賽制，最好能造成四隊或五隊互咬的情勢，打到最後仍充滿詭譎，讓票房逐漸加溫，也能為季後賽造勢。單一球隊例行賽最高積分一百廿分，最低四十五分，在兩個數字中如何找出晉級四強的「保險」積分，必須靠六隊教練團的智慧。若以職籃二年來看，吊車尾晉級四強的泰瑞勝率為四成八，至少「五成」的勝率應該是打進四強保險係數，這與部分球隊賽前喊出的年度目標不謀而合。

如果在六十場比賽勝率五成，假設最後十五場都輸，積分為七十五分，剛好與後十五場都贏、前四十五場都輸的球隊同分，由此推算，「七十五分」算是關卡，積分若能超越這個數字，擠進四強的機會極濃。另換個角度看，後段十五場比賽全力求勝，可以彌補前四十五場不佳的戰績，是「積分制」魅力所在。（系列完）