

開幕式缺席 大陸選手深夜報到

「千手觀音」成另類代表... 5輛遊覽車駛進小巨蛋補證中心 游泳選手們隨即到新竹 準備明天參賽

記者楊育欣、何定照、林琮盛／台北報導
「因為達賴訪台事件衝擊，中國大陸代表隊昨晚缺席聽奧開幕式，但中國殘疾人藝術團「千手觀音」精彩的舞蹈表演，仍獲得滿堂彩，成為北京支持聽奧另種形式的表達。

高雄世運及台北聽奧在舉辦前，均透過管道和對岸溝通，最後中國代表隊完全沒有參加高雄世運開幕式，但原訂要以「某種形式」參與台北聽奧開幕式，據稱，本來安開拔到新竹，準備明天即將開始的游泳賽事。
上屆拿三金的女桌選手廿二歲史冊說，她第一次到台灣，很高興，但隨後表示不方便接受採訪躲開。選手們經過長途旅程，即使已經入夜，依舊感覺相當興奮，不少選團車隊才準備從建國高架橋下來的開幕式場地台北田徑場時，中國代表團車隊一輛輛離開台北聽奧「千手觀音」參加開幕表演。



進場

大陸代表隊昨晚抵桃園機場（右），正巧是聽奧開幕運動員進場的時間（上），中國隊進場時只見牌子不見選手。
記者盧振昇、張天雄／攝影

國殘... 表演... 十一... 連... 藝... 最早... 二...
牛肉麵、小籠包、熱開右劍...
A4

新聞眼

實力台北信回了 證明郝

本報記者錢震宇

「台灣第一次，全世界都在看」。台灣突破國際外交困境，成功申辦奧運等級的賽事，在缺乏主辦經驗，甚至沒有人看好台北可以辦好聽與的艱苦情形下，昨天的開幕卻漂亮達陣，證明了台北有能力、有實力，更向全球實況轉播的一百六十國發出「台灣的聲音」。

台北市長郝龍斌昨晚大聲稱呼馬總統，提到中華民國，強調永不放棄就是「聽與精神、台灣精神」，這樣的場面、這樣的機會，恐怕一生難有第二次，面對高雄世運成功落幕的壓力下，郝龍斌在台上慷慨陳詞，釋放所有壓力，也重新找回自信。餘，也應記得成功來自於無數人的努力。

千手觀音舞動 全場掌聲雷動

【記者何定照／台北報導】中大，又加了九人，變成二十一人舞出一位觀音，演出轟動全球。

最有意思的是，雖然二十一人組是巧合，但後來有佛學人士問他們，是否刻意安排二十一組，因為千手觀音共四十二隻手，讓卻麗華很驚訝，也傳為美談。

為何選擇舞出千手觀音？也是聽障者的語言傳法，而是以行為普渡眾生，正能代表聽障者。

【記者何定照、林琮盛／台北報導】中國殘疾人藝術團「千手觀音」精彩的舞蹈表演，昨天在聽與開幕式中獲得滿堂熱烈掌聲。當三組千手觀音緩緩舞動，每組二十一人個個彷彿觀音分身，又有如觀音連續慢動作，讓全場觀眾睜大眼睛，驚嘆連連，而這些舞者全是聽障者。

藝術團總監卻麗華表示，「千手觀音」最早是獨舞，後來慢慢變成三人、十二人，二〇〇四年雅典奧運閉幕時，因場地極表聽障者。

牛肉麵、小籠包熱鬧有創意



今影攝／侯永全記者 這碗「超大牛肉麵」一段，「好吃在台北」中「好禮」演出中 聽奧開幕典禮 全場驚豔。

【記者何定照／台北報導】今年高雄世運開幕式、台北聽與開幕式連續成為台灣焦點，文化評論者詹偉雄認為，運動賽事開幕式已成為全球各國秀出「奇觀」(spectacle)、發散詹偉雄指出，以雪梨奧運開幕式來說，藉純淨大地、燦爛陽光等意象，翻轉過去國際視澳洲為「英國把不要的人送去之地」的印象，變身自然、自由的光明國度。

又如二〇〇六年杜哈亞運，藉由一千零一夜、神燈等神話故事，營造出阿拉伯風情，扭轉九一一後，穆斯林國家被視為血腥恐怖的刻板印象。至於北京奧運，做給中國人看的意圖，強過給國際看，所以會有讓外國人較陌生的文化故事(如倉頡造字)；此外，也可發現其顯然用力過度，例如時間過長、煙火太多，但正讓中國人同感「我們真的很強大」。

和北京奧運相比，不論高雄世運或台北聽與，各自用三太子、布袋戲、神明公仔等符號，傳達出台灣意象，也反映出台灣在國際上的認同焦慮。

競技文化符號 運動賽事

【記者何定照／台北報導】「台北段」當民文化在表演藝術呈現不易，這段卻將滷肉飯、牛肉麵、小籠包、芒果冰等台北美食，用活潑的表演藝術表現，這是當民文化和精緻藝術的最佳融合。

朱宗慶也對「都會的脈搏」一段印象深刻，認為這場包括街舞、公仔、木偶等的嘉年華，將場面弄得很熱鬧，老少咸宜。

「祈福」一段極為感人，朱宗慶指出，光是胡德夫的演唱便讓人起雞皮疙瘩，林菁瑛小妹妹以手語起舞、擁球看見的最終目的恐會打折。