

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 網球 來源 民生報 日期 830607 版面 二版

## 平底鍋法 亞洲人很行 軟網持拍 越界大顯身手

記者 蘇嘉祥／特稿

●法國網球公開賽近百年歷史，第一次出現兩位西班牙選手打進決賽爭奪冠軍；兩位西裔球員都是紅土球場高手，擅長底線抽球，國際通訊社記者稱貝拉沙德奎握拍為「平底鍋法」名稱新鮮，技術卻是由來已久，國內選手也會，只是實施上強度不足。

所謂「平底鍋握拍」，其實就是「超西方式握拍」，再說白一點，就是軟式網球正拍的持拍法；台灣有很多球友先打軟網再打硬網，說軟網持拍大家就懂了。

超西方式的持拍最大特色是手掌取拍時球拍有如平置地面提起，掌部重心在握把正後方，擊球時臂力可以百分之百貫徹到球拍，力量特別大。

相對於西方式的還有大陸式及東方式，這兩種握拍有若持菜刀，虎口谷底在球把上沿而非正後方；缺點是正拍抽球力量不夠大，但是上網截球時比較靈活，可以立刻變換為反拍截擊。

布魯蓋拉及貝拉沙德奎都是超西方式持拍，還有去年來台比賽的另兩位西班牙紅土名將桑契茲兄弟都是。

他們擊球時正拍球加了許多的上旋，球過網時離網一段距離，

球著地後反彈很高，接這種球須退後。

從電視看來，反拍打法兩位選手都是雙手持拍，拍面多半使用同一面，但是基本上運力、扭腰和軟網反拍打法相當雷同，這種球過網也是又快又高的上旋球，和消極、平和的下切（下旋）球不同，殺傷力相當大。

軟網打法過去只在亞洲盛行，貝拉沙德奎等擷取軟網精華，讓世人大吃一驚，有朝一日軟網選手如果加強體力，越界參加紅土網賽，可能仍會讓大家再吃一驚。

