

分類 中 來源 大成報 日期 871026 版面：四版

# 楊傳廣曾獨拿九金 羅馬奧運戴銀 紀政飛躍省運 遠赴美國深造



記者 陳筱玉 / 特稿

「當時的成績跟現在確實不能比，但如果把當時的軟硬體設施和教練方法拿來跟現在比，那麼我只能對現在的選手嘆口氣。」

八〇年代紀政還在執掌全國田徑協會時，曾經這麼說過。

她口中的「當時」就是省運會時代，十三屆到十七屆，民國四十七年到五十年。

十一屆省運會之後，台灣體壇步入另一個世代，經過十年耕耘，第一代省運會與賽豪傑大多已走入幕後，他們一個拉一個，為體壇培育出衆多英才，十二屆，民國四十六年，台北市為了接辦省運會又興建了一所綜合體育場，選手們終於可以離開水泥與塵土，在較符合人體運動生理的環境中展翅飛揚。

楊傳廣當時仍處巔峰，在台北他一口氣拿到九面金牌，男子十項還以六四七八分超亞運。

而紀政、吳阿民等後起之秀已迫不及待飛躍進場。

民國四十七年第十三屆台中省運會，一個頂著西瓜皮的小女孩在跳高比賽擊敗名將張秀子，以一公尺四五奪冠。

後來所有人都打聽出來，那孩子有個特別男兒氣的名字叫紀政。



楊傳廣（中）與他的傳人古金水（右）、李福恩（左）。  
本報資料照片

當時她才十五歲，那面金牌讓她提前脫離青少年運動圈直搗成人世界。田徑圈人士後來發現，這娃娃兒最可怕的地方不僅在跳部，而是既能跑又能跳，活脫脫一個女楊傳廣再世。

而紀政也正如預期，越兩年，在十六屆省運換個項目，拿到兩百公尺金牌；接著又在第二年的十七屆省運一口氣摘下女子百公尺、九十公尺中欄、女子七項三個項目奪金。

到十七屆省運會後，她已年屆十九，長身玉立風度萬千，台灣的小池子再也無法給她足夠的養料，揮揮手，這塊省運會培育出來的明珠單飛到美國去了。

然而在紀政開始於國內發光，楊傳廣已掛上羅馬奧運銀牌之際，民國四十九年，第十五屆省運會，田徑場上又冒出了個新芽吳阿民，穿梭在兩人身影之間，拿到了男子十項銀牌，遠遠的體操館內，還有一個十四歲毛娃兒洪丹桂，正踩著細碎的步伐，朝她未來的「體操皇后」寶座邁進。