

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧 運 來源 民生報 日期 810731 版面 四版

我們很需要勝利！



《巴塞隆納日記》

奧運採訪團特派記者

蘇嘉祥／特稿

- 奧運會場絕對是展示國力、弱肉強食的古羅馬式競技場；說奧林匹

克精神是「只重參加，不重獲勝。」其實是安慰失敗者的話。

君不見，場館內運動員癱著腿、鼻血直冒仍不肯退出，頒獎台上旗一升，歌一唱，鐵漢猛娃個個哭得像淚人兒；國家意識、民族的圖騰得到闡揚，實在才是一位運動員願意經年苦練的主因。

觀眾台上的瘋狂運動迷展現的民族優越感，國家尊榮更直接，他們以肢體、以聲浪、以千奇百怪的標語圖記，赤裸裸地展現對國家的支持，其間完全是排他、獨占的。

東方還算含蓄，中國人只叫：「中華（或中國），加油！」日本人掛標語上寫：「某某某頑張（努力）！」這幾天韓人也多了，他們的聲音逐漸轉大，三色扇是其特色。

歐美啦啦隊具強烈侵略性，國旗直接畫在臉上，穿在身上，加油時手直指向對方，極具挑釁味道，動不動就破口大罵甚至動粗——一切都是為國爭光。

奧運四、五十個競技場館，容得下我們吶喊的只有兩個棒球場，國內來的百人啦啦隊賣力地嘶喊，痛快地宣洩，贏了三場大家都覺得值回票價。

這樣就滿足了嗎？

擁有田徑、游泳、跳水、體操等重要競技場的猶太山下就是巴塞隆納港，這幾天坐交通車從旁經過，港口貨櫃碼頭大小貨櫃堆積如山，一座一座疊起來像頒獎台，最明顯的部分就是國內長榮海運的綠色貨櫃，塊塊壘壘蔚成綠牆。

山下我國的貨物源源不斷進口到巴塞隆納，賺回大把外匯，我們成為外匯存底大國；山上我們卻找不到競技空間，沒有頒獎台。

這是奧運，展示國力的不在山下的貨櫃場，而是在吶喊聲中的頒獎台、旗桿上。

我們很需要勝利！

